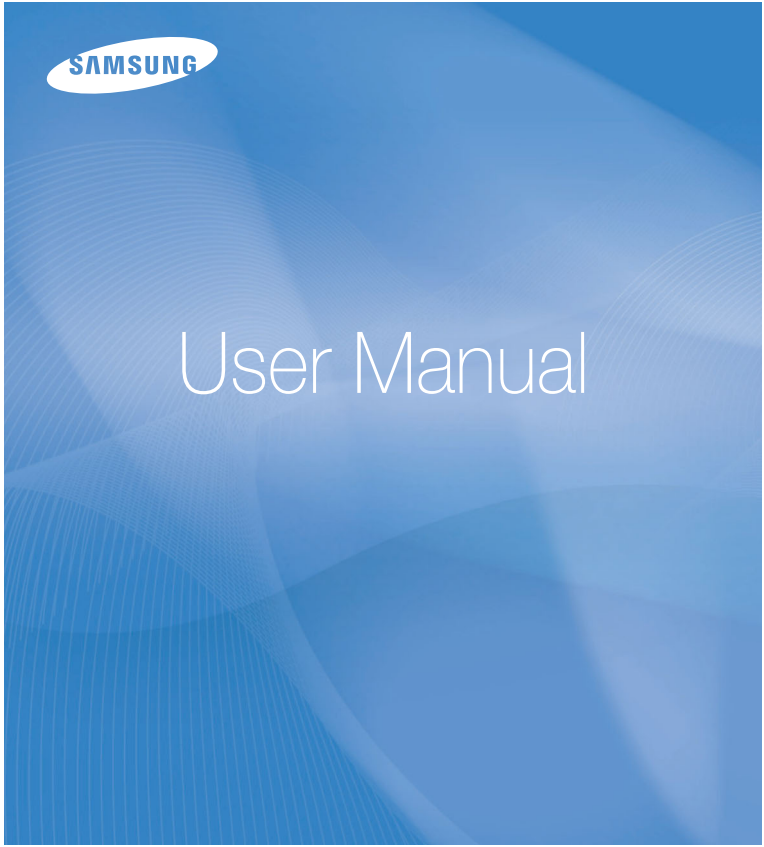


WB5500

Благодарим за покупку фотокамеры компании Samsung. В данном руководстве излагается порядок пользования фотокамерой, объясняется, как вести фотосъемку, пересылать отснятые снимки и пользоваться прикладным программным обеспечением. Перед началом работы с новой фотокамерой внимательно прочитайте данное руководство.

Инструкции

Начните работу с фотокамерой, как описано ниже.

Настройка прилагаемого программного обеспечения
Для работы фотокамеры с ПК сначала установите прилагаемое программное обеспечение. После этого изображения, записанные на фотокамере, можно будет перенести на ПК и отредактировать в графическом редакторе.
Сделайте снимок
Сделайте снимок. (стр.22)
Подсоедините USB-кабель
Подсоедините USB-кабель из комплекта поставки к разъемам USB на ПК и фотокамере. (стр.108)
Проверьте питание фотокамеры
Проверьте питание фотокамеры. Если питание выключено, нажмите кнопку питания фотокамеры, чтобы включить ее.
Проверьте наличие [Съемного диска]
Откройте Проводник и найдите [Съемного диска]. (стр.109)

Знакомство с фотокамерой

Благодарим вас за покупку цифровой фотокамеры Samsung.

- Перед началом работы с фотокамерой внимательно прочитайте данное руководство.
- При обращении в центр по обслуживанию возьмите с собой фотокамеру и принадлежности, вызвавшие неполадки в ее работе (батарею, карту памяти и т.п.)
- Во избежание неприятных неожиданностей убедитесь, что фотокамера работает нормально, до ее планируемого использования – в поездке, на важном мероприятии и т.п. Корпорация Samsung не несет ответственности за любые потери и убытки, которые могут возникнуть вследствие неисправности фотокамеры.
- Храните руководство в надежном месте.
- Изображения могут быть повреждены, если для их копирования с карты памяти на ПК используется устройство чтения карт. При передаче изображений, снятых на фотокамере, не забудьте соединить фотокамеру и ПК с помощью USB-кабеля из комплекта поставки. Обращаем ваше внимание на то, что изготовитель не несет ответственности за утрату или порчу изображений на карте памяти вследствие использования устройства чтения карт.
- Содержание и иллюстративный материал настоящего руководства могут быть изменены без предварительного уведомления в случае изменения функций или появления дополнительных функций фотокамеры.

※ Microsoft, Windows и логотип Windows являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
※ Adobe и Reader являются зарегистрированными торговыми знаками в США и/или других странах.
※ Все торговые марки и наименования изделий, упомянутые в данном руководстве, являются зарегистрированными товарными знаками, находящимися в собственности соответствующих компаний.
※ Информация о лицензии Open Source приведена в файле OpenSourceInfo.pdf на компакт-диске из комплекта поставки.
※ HDMI, логотип HDMI и термин HDMI (High Definition Multimedia Interface, мультимедийный интерфейс высокой четкости) – торговые знаки или зарегистрированные торговые знаки компании HDMI Licencing LLC.

Опасно!

Знак "ОПАСНО!" указывает на опасную ситуацию, которая, если ее не предотвратить, может привести к летальному исходу или тяжелым телесным повреждениям.

- Не пытайтесь переделать данную фотокамеру. Это может привести к возгоранию, травме, поражению электрическим током, серьезному вреду для вашего здоровья, а также к неполадкам в работе фотокамеры. Внутренний осмотр, обслуживание и ремонт должны выполняться дилером или в центре по обслуживанию фототехники компании Samsung.
- Во избежание взрыва не используйте данное изделие в непосредственной близости от горючих и взрывоопасных газов.
- Не пользуйтесь фотокамерой при попадании в нее жидкости или посторонних предметов. Выключите фотокамеру и затем отсоедините источник питания. Обратитесь к дилеру или в центр по обслуживанию фототехники компании Samsung Camera. Прекратите пользоваться фотокамерой, так как это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не вставляйте и не роняйте металлические или легковоспламеняющиеся посторонние предметы в фотокамеру через функциональные проемы, например, слот карты памяти или отсек батареи питания. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не прикасайтесь к фотокамере влажными руками. При этом может возникнуть опасность поражения электрическим током.

Предупреждение

Знак "ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ" указывает на потенциально опасную ситуацию, которая, если ее не предотвратить, может привести к летальному исходу или тяжелым телесным повреждениям.

- Не пользуйтесь фотовспышкой в непосредственной близости от людей или животных. Срабатывание вспышки на очень близком расстоянии от глаз объекта съемки может повредить зрение объекта съемки.
- В целях безопасности храните данное изделие и принадлежности к нему в недоступном для детей и животных месте во избежание таких несчастных случаев, как:

- Проглатывание батарей или небольших принадлежностей фотокамеры. При несчастном случае незамедлительно обращайтесь к врачу.
- Движущиеся части фотокамеры могут поранить вас.

- В течение продолжительной эксплуатации батарея питания и фотокамера могут нагреться и вызвать неполадки в работе фотокамеры. В этом случае оставьте фотокамеру на несколько минут в нерабочем состоянии, чтобы она охладилась.
- Не оставляйте фотокамеру в местах, подверженных воздействию крайне высоких температур, например, в закрытом автомобиле, в местах, подверженных действию прямого солнечного света, или в других местах со значительными колебаниями температуры. Высокая температура может повредить внутренние детали фотокамеры и вызвать возгорание.
- Ничем не накрывайте фотокамеру или зарядное устройство, когда они включены. Это может привести к повышенному тепловыделению и порче корпуса фотокамеры или стать причиной возгорания. Всегда пользуйтесь фотокамерой и ее принадлежностями в хорошо проветриваемом месте.

Внимание!

Знак "ОСТОРОЖНО!" указывает на потенциально опасную ситуацию, которая, если ее не предотвратить, может привести к легким или средним телесным повреждениям.

- Протечка, перегрев или повреждение батарей могут стать причиной возгорания или телесных повреждений.
  - Используйте батареи, рекомендованные для работы с данной фотокамерой.
  - Не замыкайте батареи накоротко, не допускайте их нагрева, не бросайте после использования в огонь.
  - Соблюдайте полярность подключения батарей.
- Если вы не собираетесь пользоваться фотокамерой в течение продолжительного времени, извлеките из нее батарею. Иначе батарея может протечь, при этом едкий электролит может нанести фотокамере непоправимый ущерб.
- Не включайте фотовспышку, если она соприкасается с рукой или какими-либо предметами. Не дотрагивайтесь до фотовспышки после продолжительной работы с ней. Это может привести к ожогу.
- Не переносите включенную фотокамеру, когда к ней подсоединен сетевой адаптер. После работы с фотокамерой всегда выключайте ее перед отсоединением шнура от сетевой розетки. Перед перемещением фотокамеры убедитесь, что отсоединены все шнуры и кабели. В противном случае возможно их повреждение и, как следствие, возгорание и/или поражение электрическим током.
- Во избежание получения нечетких снимков или возникновения сбоев в работе фотокамеры не прикасайтесь к объективу и прикрывающей его крышке.
- Во время съемки не заслоняйте посторонними предметами объектив и фотовспышку.
- Во время использования фотокамеры при низких температурах может произойти следующее. Это не является дефектом фотокамеры, возвращение к нормальной работе произойдет сразу после того, как будет достигнута рабочая температура.
  - Для включения ЖК-дисплея требуется некоторое время, а цвета на дисплее могут отличаться от цветов объектов съемки.
  - После перекомпоновки кадра на ЖК-дисплее может оставаться изображение, полученное до изменений компоновки.
- Кредитные карты могут размагнититься, если их положить рядом с корпусом. Не оставляйте карты с магнитными полосками около корпуса.
- Очень велика вероятность возникновения сбоев ПК, если подключить 20-контактный разъем к USB-порту ПК. Никогда не подсоединяйте 20-контактный разъем к USB-порту ПК.

Содержание

ПОДГОТОВКА

007 Системная диаграмма
007 Комплект поставки
007 Приобретается отдельно
008 Рабочие элементы
008 Вид спереди и сверху
009 Вид сзади
011 Вид снизу
011 Селектор
012 Индикатор автоспуска
012 Индикатор состояния фотокамеры
012 Значки режимов
013 Подсоединение к источнику питания
016 Как вставить карту памяти
017 Как пользоваться картой памяти
019 Подготовка к первому включению фотокамеры
020 Информация, отображаемая на ЖК-дисплее
021 Использование меню

СЪЕМКА/ ЗАПИСЬ

022 Начало съемки/записи
022 Выбор режима
023 Работа в Интелл. режиме
024 Работа в режиме Программный
024 Съемка в режиме Апертура. Приоритет выдержки
025 Работа в режиме съемки вручную
025 Использование режима съемки с пользовательскими настройками
026 Работа в режиме ночной съемки
026 Работа в режиме Ретушь
027 Работа в режимах Сюжет

Содержание

028 Работа в режиме Видео
029 Запись видеоклипов высокой четкости HD
029 Запись видеоклипа без звукового сопровождения
030 На что обращать внимание при съемке
031 Блокировка автофокусировки
031 Использование кнопок управления для настройки фотокамеры.
031 Кнопка питания
032 Кнопка спуска
032 Рычажок зума W/T
034 Диск настройки диоптрий
034 Кнопка фиксации экспозиции (AEL)/ защиты изображения
034 Кнопка вспышки
035 Кнопка экспокоррекции
035 Кнопка Видоискатель/Встроенный экран (EVF/LCD)
036 Кнопка MENU
037 Кнопка OK/выбор точки автофокуса
037 Кнопка Инфо (DISP) / Вверх
038 Кнопка Макро / Вниз
041 Кнопка Вспышка / Влево
043 Кнопка Автоспуск / Вправо
044 Съемка
045 Включение функций с помощью кнопки MENU
046 Баланс белого
048 Точная настройка и баланс белого
048 ISO
049 Обнаруж. лица
052 Изменение списка обнаружения лиц
053 Тон лица
053 Ретушь лица
053 Размер фото / Размер ролика
054 Качество / Частота кадров
054 Авт. настр. яркости
055 Экспозамер
055 Тип фотосъемки
056 Настройка диапазона значений AEB
056 Способ автофокусировки
057 Мощность вспышки
057 Сел.Фотостиля
058 Автофильтр
059 Регул изображ
060 Стабилизация изображения
061 Задание функции кнопки
061 Звуковой комментарий
062 Запись звука
063 Установка режима записи видео
063 Настройка пользовательского режима съемки
064 Компенсация искажений
064 Стабилизатор кадров видеоклипа
064 Авт.определение сюжета

НАСТРОЙКИ
065 Меню Звук
065 Звук
065 Громкость
065 Звук.сигнал.
065 Звуковой сигнал при срабатывании затвора

Содержание

065 Звуковая заставка
065 Звук АФ
066 Меню Настройки
066 Дисплей
066 Настройка линии сетки
066 Описание функций
066 Графическая заставка
067 Яркост.дисгплея
067 Быстрый просмотр
067 Диспл:энергосб
068 Настройки
068 Форматирование памяти
068 Инициализация
068 Language
069 Настройка даты / времени / формата отображения даты
069 Часовой пояс
069 Имя файла
070 Впечатывание даты
070 Автовыключение
071 Индикатор автофокусировки
071 Anynet+ (HDMI-CEC)
072 Разреш. HDMI
073 Выбор типа выходного видеосигнала
073 Настройки USB

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

074 Включение режима воспроизведения
074 Воспроизведение фотоснимков
074 Воспроизведение видеоклипа
075 Функция захвата видео
075 Сохранение фрагмента видеоклипа
075 Воспроизведение звукозаписи
075 Воспроизведение звукового комментария
076 Информация, отображаемая на ЖК-дисплее
077 Использование кнопок управления для настройки фотокамеры
077 Кнопка режима просмотра
077 Рычажок Эскизы/Цифровой/зум
077 Менедж. альбома
080 Кнопка Инфо (DISP) / Вверх
080 Кнопка воспроизведения и паузы/OK
081 Кнопки Влево/Вправо/Вниз, MENU
081 Кнопка Удалить
082 Настройка функции воспроизведения с помощью ЖК-дисплея
084 Редакт.
084 Изменить размер
085 Поворот
085 Сел.Фотостиля
086 Автофильтр
087 Регул изображ
089 Вид
089 Включение слайдшоу
089 Начать мульти-слайдшоу
090 Выбор изображений
090 Интервал показа
091 Выбор фоновой мелодии
091 Настройка эффектов мульти-слайдшоу

Содержание

091 Параметры файла
091 Удаление изображений
092 Защита изображений
093 Изменение списка лиц
093 Звуковой комментарий
094 DPOF
096 КОПИЯ (копирование на карту памяти)
097 PictBridge
098 PictBridge: выбор снимка
098 PictBridge: настройка печати
099 PictBridge: Сброс
099 Важные замечания
101 Предупреждающие сообщения
102 Перед тем как обратиться в центр обслуживания
104 Технические характеристики

Программное обеспечение

107 Обмен файлами с компьютером (для Windows)
107 Для пользователей Windows
111 Передача файлов на компьютер (для Mac)
111 Для пользователей Mac
113 Применение Samsung RAW Converter
114 Коррекция экспозиции
115 Работа с файлами JPEG/TIFF при редактировании файлов RAW
115 Сохранение файлов RAW в формате JPEG или TIFF

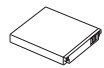
116 Вопросы и ответы

Системная диаграмма

Перед началом эксплуатации изделия проверьте комплектность поставки. Комплект поставки может меняться в зависимости от региона продаж. Для приобретения дополнительных принадлежностей обращайтесь к ближайшему дилеру или в центр обслуживания корпорации Samsung. Внешний вид комплектующих и принадлежностей может отличаться от представленных ниже иллюстраций.

Комплект поставки

Фотокамера

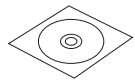


Аккумуляторная батарея

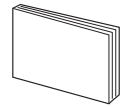
Сетевой адаптер / USB–кабель

Ремешок (см. стр.10)

Крышка объектива / Ремешок крышки объектива (см. стр.10)



Установочный компакт-диск (Руководство пользователя прилагается)



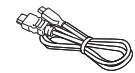
Краткая инструкция пользователя

Приобретается отдельно

Карта памяти SD/SDHC (см. стр.16)

AV-кабель

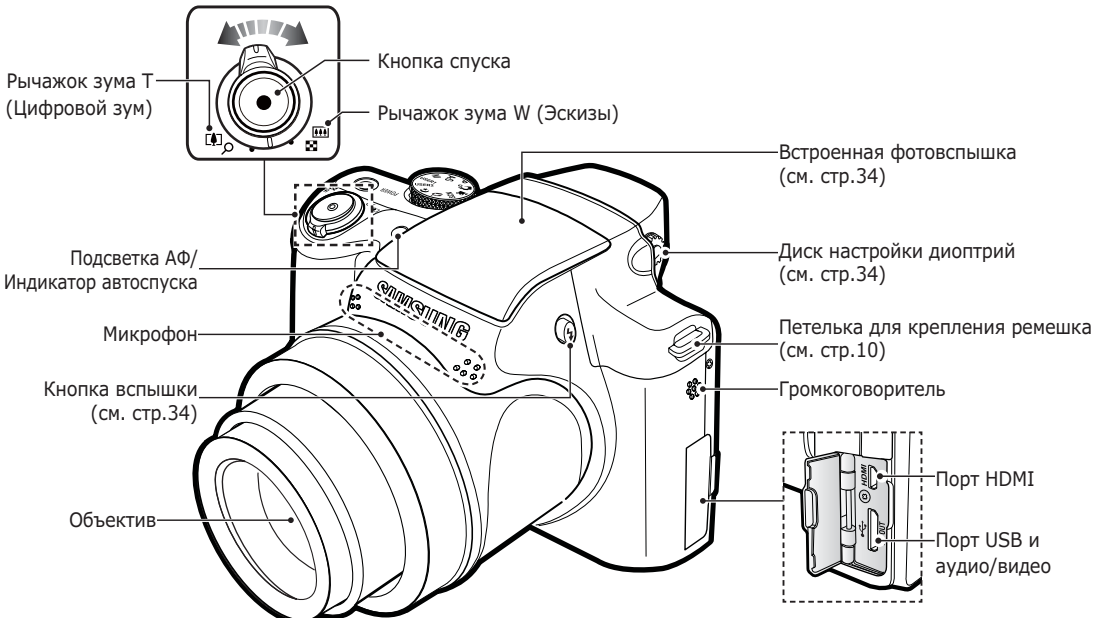
Зарядное устройство для аккумуляторной батареи



Кабель HDMI

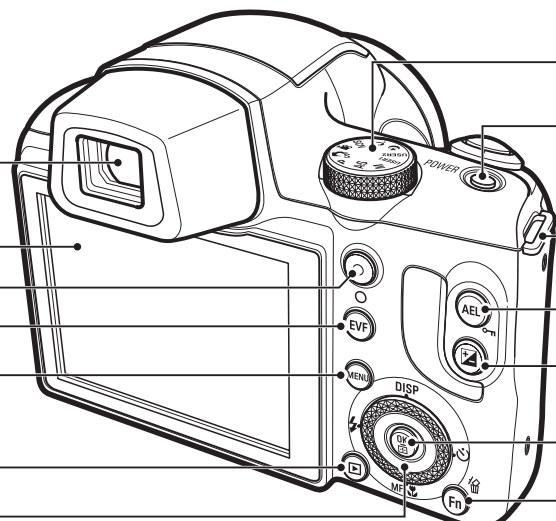
Рабочие элементы

Вид спереди и сверху



Рабочие элементы

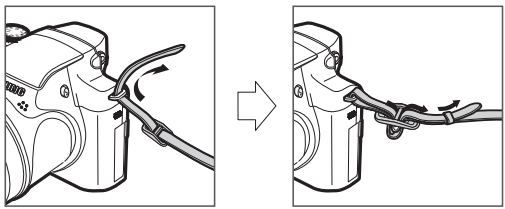
Вид сзади



Рабочие элементы

■ Прикрепление ремешка

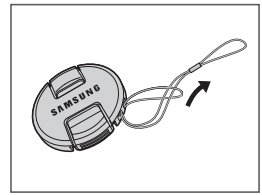
Прикрепите ремешок, как показано на рисунке.



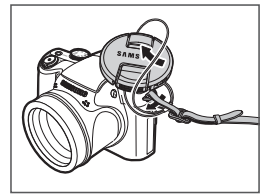
Убедитесь, что ремешок прикреплен правильно и камера не упадет.

■ Установка крышки объектива

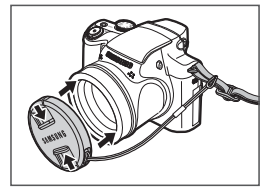
1. Вставьте шнурок в отверстие в крышке объектива.



2. С помощью шнурка закрепите крышку объектива на ремешке.

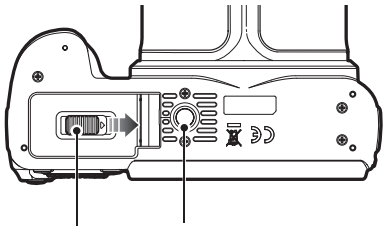


3. Установите крышку объектива, как показано на рисунке.



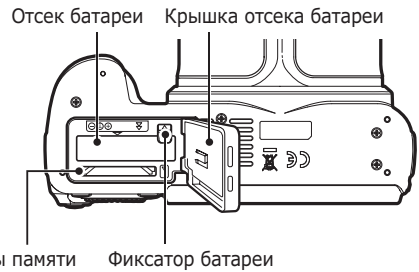
Рабочие элементы

Вид снизу



Крышка отсека батареи Гнездо под штатив

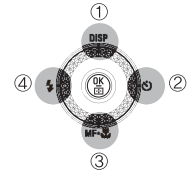
Чтобы открыть отсек батареи, сдвиньте защелку в направлении стрелки



Селектор

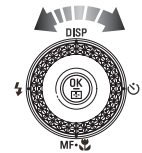
■ Функции селектора при нажатии:

- ВВЕРХ/ВНИЗ/ВЛЕВО/ВПРАВО:
- в режиме съемки
  - ① Изменение режима отображения информации на экране
  - ② Настройка таймера автоспуска
  - ③ Настройка съемки крупным планом
  - ④ Выбор режима вспышки



■ Функции селектора при вращении:

- перемещение по меню или списку опций
- в режиме съемки: настройка скорости затвора, диафрагмы, экспозиции, диапазона автоматической экспозиции (AEB).
- в режиме просмотра: выбор файлов.



Рабочие элементы

Индикатор автоспуска

Значок	Состояние	Описание
	Мигает	- Индикатор мигает в течение первых 8 с с интервалом в 1 с. - В течение последних 2 с индикатор мигает с с интервалом в 0,25 с.
	Мигает	Индикатор мигает в течение первых 2 с с с интервалом в 0,25 с.
	Мигает	Первый снимок будет сделан приблизительно через 10 с после нажатия кнопки спуска, и еще через 2 с будет сделан второй снимок.

Индикатор состояния фотокамеры

Состояние	Описание
Включение питания	Индикатор светится и выключается, когда фотокамера готова к съемке
После того как сделан снимок	Индикатор мигает, пока происходит запись данных, и выключается, когда фотокамера готова к съемке
Во время зарядки фотовспышки	Индикатор мигает
USB-кабель подсоединен к ПК	Индикатор светится (после инициализации устройства ЖК-дисплей выключается)
Происходит обмен данными с ПК	Индикатор мигает (ЖК-дисплей выключается)
USB-кабель подсоединен к принтеру	Индикатор мигает
Происходит распечатка на принтере	Индикатор мигает
Когда происходит автофокусировка	Включается индикатор. (Фотокамера сфокусирована на объект съемки)
	Индикатор мигает. (Фотокамера не сфокусирована на объект съемки.)

Значки режимов

Дополнительная информация о настройке режимов фотокамеры приведена на стр. 22.

РЕЖИМ	Интелл. режим	Программный	Апертура. Приор. выдержки
ЗНАЧОК			
РЕЖИМ	Ручной	Пользовательский	Ночь
ЗНАЧОК			
РЕЖИМ	Прекрасный снимок	Сюжет	Видео
ЗНАЧОК			

РЕЖИМ	СЮЖЕТ			
	Гид композиции	Портрет	Дети	Пейзаж
ЗНАЧОК				
РЕЖИМ	Макросъемка	Текст	Закат	Рассвет
ЗНАЧОК				
РЕЖИМ	Контровой свет	Фейерверк	Пляж/снег	
ЗНАЧОК				

Подсоединение к источнику питания

Всегда пользуйтесь аккумуляторной батареей SLB-11A из комплекта поставки. Перед использованием фотокамеры не забудьте зарядить батарею питания.

■ Технические характеристики аккумуляторной батареи SLB-11A

Модель	SLB-11A
Тип	Ионно–литиевая
Доступное количество снимков	1130mAh
Напряжение	3,8V
Время зарядки	риблизительно 200 минут

■ Количество снимков и ресурс батареи: при использовании батареи SLB-11A

	Ресурс батареи/ количество снимков	Условия
Фотоснимок	Около 120 мин / Около 240 снимков	Батарея полностью заряжена, выбраны настройки по умолчанию, режим ПРОГРАММА, Интервал между снимками: 30 с. Изменение позиции зума дальше – ближе при съемке каждого снимка. Вспышка используется с каждым вторым снимком. Фотокамера работает в течение 5 мин и затем выключается на 1 мин.
ВИДЕО	Около 120 мин	Полностью заряженная батарея, формат кадра 640x480, 30 кадр/с

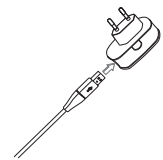
※ Данные значения получены при измерении по стандартам корпорации Samsung и могут быть другими в зависимости от пользовательских настроек.

Важные сведения об использовании батарей питания.

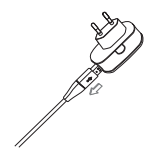
- Выключайте питание фотокамеры, когда она не используется.
- Извлекайте батарею, если не планируете пользоваться фотокамерой продолжительное время. Если оставить батарею в фотокамере, она может потерять заряд или протечь.
- Воздействие низких температур (ниже 0 °C) может негативно сказаться на работе батареи и сократить ее ресурс.
- Рабочее состояние батареи обычно восстанавливается при нормальной температуре.
- При интенсивном использовании фотокамеры ее корпус может нагреться. Это совершенно нормально.

■ Сетевой адаптер может быть подключен с помощью USB-кабеля и может быть использован в качестве зарядного устройства.

- Использование в качестве шнура питания: подсоедините USB–кабель к сетевому адаптеру. Данное подключение заменяет шнур питания.



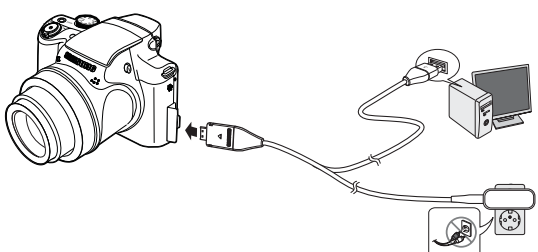
- Использование USB–кабеля: Отсоедините сетевой адптер. USB–кабель можно использовать для загрузки сохраненных снимков в ПК (стр. 108) или для электропитания фотокамеры.



Подсоединение к источнику питания

Важные замечания об использовании USB–кабеля.
- Используйте USB–кабель правильной спецификации.
- Не подключайте фотокамеру через разветвитель USB – подключайте ее непосредственно к ПК.
- Когда к ПК подключены другие USB–устройства: отключите эти устройства.
- При использовании USB-порта на передней панели компьютера камера не определяется. В этом случае воспользуйтесь USB-портом на задней панели компьютера.
- Если силовые параметры порта USB не соответствуют стандартным (5 В, 500 мА), батарею камеры зарядить не удастся.

■ Зарядка аккумуляторной батареи



- Перед тем как подсоединить кабели или шнур сетевого адаптера ознакомьтесь с рекомендациями и при вставке кабелей не прилагайте чрезмерных усилий. Иначе это может привести к повреждению кабеля/шнура или фотокамеры.
- Если индикатор зарядки зарядного устройства не включается или не мигает после того как вставлена аккумуляторная батарея, проверьте правильность установки батарей.
- Если фотокамера остается включенной при зарядке, то полностью зарядить ее не удастся. Выключайте фотокамеру во время зарядки батареи.

■ Индикатор работы зарядного устройства

	Индикатор зарядки
Идет зарядка	Светится красный индикатор
Зарядка закончена	Светится зеленый индикатор
Сбой при зарядке	Оранжевый индикатор выключен или мигает

- Не включайте фотокамеру во время зарядки полностью разряженной батареи. Фотокамеру не удастся включить, если мала остаточная емкость батареи. Чтобы начать работу с фотокамерой, заряжайте батарею не менее 10 мин.
- Не пользуйтесь часто фотовспышкой и не снимайте видеоклипы, если полностью разряженная батарея заряжалась в течение короткого времени. Фотокамера может выключиться из–за разрядки батареи, даже если подсоединено зарядное устройство.

Подсоединение к источнику питания

Во время использования батареи соблюдайте следующие правила. Несоблюдение этих правил может привести к сильному нагреванию, возгоранию или взрыву батареи.

- Если форма батареи нарушена, обратитесь в сервисный центр. Существует опасность для здоровья.
- Используйте только рекомендованное устройство зарядки батареи.
- Берегите камеру от огня.
- Не помещайте камеру в микроволновую печь.
- Не оставляйте камеру летом в машине.
- Не оставляйте камеру в помещении с высокой температурой или влажностью.
- Не используйте камеру на ковре, одеяле или электрическом матраце.
- Не используйте камеру в местах с плохим кондиционированием.
- Не помещайте в отсек для батареи посторонние предметы, например, цепочки, монеты, ключи, часы и т.д.
- Используйте только литиевые батареи второго поколения с гарантией от производителя
- Не пытайтесь разбирать или проникать в камеру с помощью острых инструментов.
- Не оказывайте давление на камеру.
- Берегите камеру от падений с большой высоты и ударов.
- Не подвергайте камеру воздействию температур свыше 60ºC (140ºF).
- Берегите камеру от воды и влаги.
- Не подвергайте аккумуляторную батарею воздействию высоких температур (не располагайте ее у огня, под прямыми солнечными лучами и т. д.).

Правила утилизации

- Соблюдайте правила утилизации использованных батарей.
- Утилизация батареи путем термической обработки запрещена.
- Правила утилизации могут отличаться в зависимости от страны и региона. Соблюдайте соответствующие правила утилизации.

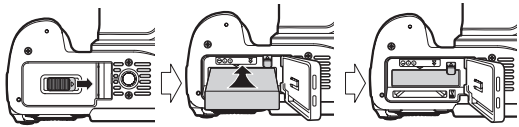
Правила зарядки батареи

- Запрещено заряжать батарею другим способом, не указанным в данном руководстве. Несоблюдение данного правила может стать причиной пожара или взрыва.

Подсоединение к источнику питания

■ Вставьте батарею питания, как показано на рисунке

- Если батарея вставлена, но фотокамера не включается, проверьте полярность подключения батареи (+/-).
- Не нажимайте на крышку отсека батарей с силой, когда она открыта. Так вы можете повредить или сломать ее.



■ На ЖК-дисплее отображаются 4 индикатора состояния батареи питания.

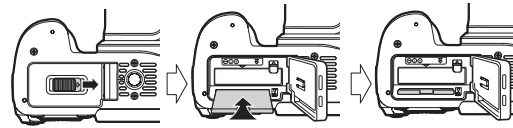
Индикатор состояния батареи				
Состояние батареи	Батарея полностью заряжена	Батарея питания разряжена (приготовьтесь к ее зарядке или воспользуйтесь запасной батареей)	Батарея питания разряжена (приготовьтесь к ее зарядке или воспользуйтесь запасной батареей)	Батарея разряжена. (Зарядите ее или воспользуйтесь запасной)

※ При использовании фотокамеры и батареи питания в местах с повышенной или пониженной температурой состояние батареи, отображаемое на ЖК-дисплее, может отличаться от ее фактического состояния.

Как вставить карту памяти

■ Вставьте карту памяти, как показано на рисунке.

- Выключайте фотокамеру перед тем как вставить карту памяти.
- Расположите карту памяти так, чтобы ее передняя часть была направлена в сторону объектива, а контакты – в сторону задней панели фотокамеры (ЖК-дисплея).
- Не вставляйте карту памяти в неправильном положении. Так вы можете повредить слот карты памяти.



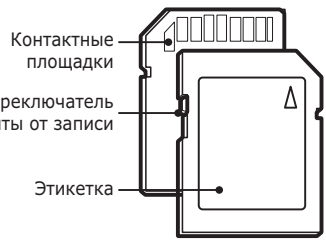
Как пользоваться картой памяти

- Не забудьте отформатировать карту памяти (см. стр.68), если она была недавно приобретена, если фотокамера не может распознать хранящиеся на карте данные, либо на ней записаны снимки, снятые другой фотокамерой.
- Выключайте питание фотокамеры перед тем как вставить или вынуть карту памяти.
- Многократная запись данных на карту памяти со временем приводит к ухудшению ее характеристик. В этом случае приобретите новую карту памяти. Износ карты памяти не покрывается гарантией корпорации Samsung.
- Карта памяти - точное электронное устройство. Не сгибайте и не роняйте ее, не подвергайте ее сильному механическому воздействию.
- Не оставляйте карту памяти сильных электрических или магнитных полей, например, рядом с громкоговорителем или телевизором.
- Не используйте и не храните карту памяти при экстремальных температурах.
- Не допускайте попадания на карту памяти грязи или ее контакта с любыми жидкостями. Если это все-таки произошло, протрите карту памяти мягкой тканью.
- Кладите карту памяти в защитный футляр, если она не используется.
- Вследствие интенсивного использования (обмена данными) карта памяти нагревается. Это совершенно нормально.
- Не используйте карту памяти, которая уже подключалась к другой цифровой фотокамере. Перед использованием такой карты памяти отформатируйте ее на вашей фотокамере.
- Не используйте карту памяти, которая была отформатирована на другой цифровой фотокамере или на устройстве чтения карт памяти.
- Записанные на карту памяти данные могут быть повреждены в следующих случаях:
  - Если карта памяти неправильно вставлена.
  - Если фотокамера была выключена или из нее вынули карту памяти в тот момент, когда происходила запись, удаление (форматрирование) или чтение данных.
- Корпорация Samsung не несет ответственности за утерю данных.
- Рекомендуем всегда делать резервную копию важных данных на другом носителе – жестком диске, компакт-диске и т.п.
- Если памяти недостаточно: появляется сообщение [Нет места] и фотокамера работать не будет. Чтобы увеличить объем свободной памяти, замените карту памяти или удалите с нее ненужные снимки.

- Не вынимайте карту памяти, когда мигает индикатор состояния фотокамеры, так как это может повредить хранящиеся на ней данные.

Как пользоваться картой памяти

В камере могут использоваться карты памяти SD/SDHC.



[Карта памяти SD (Secure Digital)]

- На карте памяти SD/SDHC имеется переключатель защиты от записи, предназначенный для защиты карты от удаления файлов изображений и форматирования. Включить защиту можно, сдвинув переключатель к низу карты памяти. Чтобы снять защиту данных карты памяти SD/SDHC, сдвиньте переключатель вверх.
- Не забудьте сдвинуть переключатель карты памяти SD/SDHC вверх перед тем как начать съемку.

При использовании карты памяти SD 1 Gб можно сделать следующее количество снимков. Приведенные цифры являются приблизительными, поскольку количество снимков зависит от различных факторов, например, их содержания или типа используемой карты памяти.

Размер записываемого изображения		RAW SF	RAW F	SF	F	n
Фотоснимок	14m	29	33	116	191	285
	12m	-	-	131	215	321
	10m	-	-	154	252	375
	8m	-	-	199	324	479
	5m	-	-	311	502	733
	3m	-	-	487	779	1113
	2m	-	-	716	1113	1558
	1m	-	-	1640	2397	3116

Размер записываемого изображения		60 F	30 F	15 F
Видео	1280 HQ	-	12'58''	25'18''
	640	-	41'31''	01:38'30''
	320	01:29'48''	02:38'14''	03:23'03''

- На продолжительность записи может повлиять использование зума. Рычажок зума W/T не работает во время съемки видеоклипа.
- Несколько видеозаписей были получены последовательно для определения общего времени записи.

Подготовка к первому включению фотокамеры

■ Перед первым включением фотокамеры полностью зарядите аккумуляторную батарею.

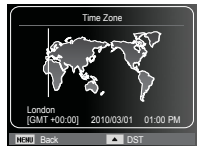
■ При первом включении фотокамеры на ЖК-дисплее появится меню установки даты/времени и выбора языка. После завершения этих настроек меню не будет выводиться снова. Перед началом эксплуатации фотокамеры установите дату/время и выберите язык.

■ Выбор языка

1. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите меню [Language] и нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите кнопку OK.

■ Часовой пояс

1. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите меню [Time Zone] и нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВЛЕВО/ВПРАВО выберите необходимый меню.



※ Дополнительные сведения о поясном времени приведены на стр. 69.

■ Настройка даты, времени и формата отображения даты

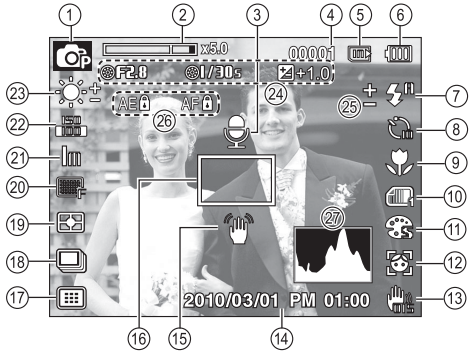
1. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите меню [Date&Time] и нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ ВНИЗ/ ВЛЕВО/ВПРАВО выберите нужное субменю и нажмите кнопку OK.

Кнопки ВЛЕВО/ВПРАВО : Служит для выбора мирового времени/года/ месяца/дня/часа/ минуты/формата даты.

Кнопки ВВЕРХ/ВНИЗ : изменяют значение выбранного параметра.

Информация, отображаемая на ЖК-дисплее

■ На ЖК-дисплее отображается информация о выбранных функциях и настройках съемки.



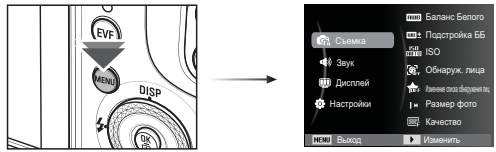
[Изображение и полная информация о состоянии]

№	Описание	Значок	Стр.
1	режим съемки		Стр.22
2	Полоса оптического/цифрового зума/кратность цифрового зума	x5.0	Стр.33
3	Звуковой комментарий		Стр.61
4	Количество оставшихся кадров	00001	Стр.18
	Оставшееся время	00:00:00	Стр.18
5	Значок карты памяти / Значок встроенной памяти	/	-

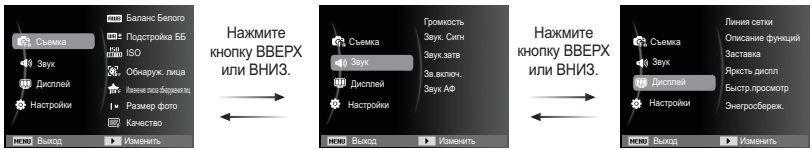
№	Описание	Значок	Стр.
6	батарей		Стр.16
7	Фотовспышка		Стр.41
8	Автоспуск		Стр.43
9	Кнопка Макро	MF	Стр.38
10	Авт. настр. яркости		Стр.54
11	Сел.Фотостиля		Стр.57
12	Обнаруж. лица / Автофильтр	/	Стр.49/58
13	Компенсация дрожания камеры /Без звука	/	Стр.60/ 63
14	Дата / время	2010/03/01 PM 01:00	Стр.69
15	Предупреждающий индикатор дрожания фотокамеры		Стр.30
16	Рамка автоматической фокусировки		Стр.56
17	Способ автофокусировки		Стр.56
18	Тип фотосъемки		Стр.55
19	Экспозамер		Стр.55
20	Качество изображения/ Частота кадров	/	Стр.54
21	Размер фото / Размер ролика	14m 10m 8m 5m 3m 2m 1m / 1280 HD 640 320	Стр.53
22	ISO / Ретушь лица	ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200 ISO Auto /	Стр.48/ 53
23	Баланс белого/Тон лица	/	Стр.46/ 53
24	Диафрагма/выдержка/Экспокоррекция	F2.8 / 1/30s /	Стр.24-25/35
25	Вспл. с экспокорр.	±	Стр.57
26	Блокировка экспозиции/ Блокировка фокусировки	AE / AF	Стр.61
27	Гистограмма		Стр.38

Использование меню

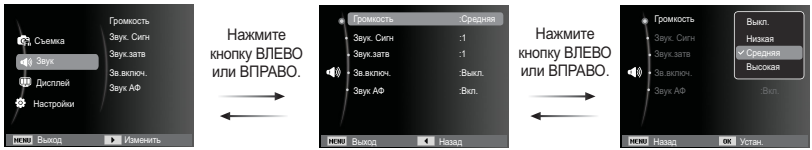
1. Включите фотокамеру и нажмите кнопку MENU. Откроется меню соответствующего рабочего режима фотокамеры.



2. Для перемещения курсора по пунктам меню нажимайте кнопку Вверх или Вниз.



3. Для выбора подменю используйте кнопку Влево или Вправо.



4. Для сохранения настроек и возврата в предыдущее окно выберите подменю и нажмите кнопку OK.

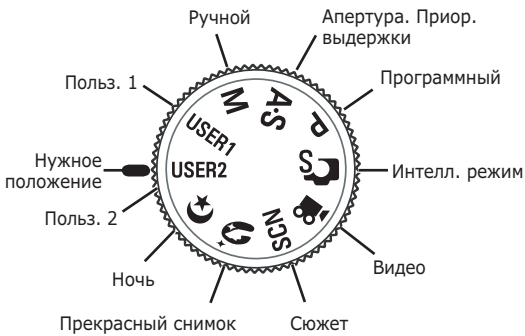
Начало съемки/записи

Выбор режима

Режим работы можно выбрать с помощью дискового селектора режимов, расположенного в верхней части фотокамеры.

■ Использование селектора режимов.

Выберите рабочий режим, повернув селектор режимов в нужное положение.



■ Режимы съемки

S	Интелл. режим	Настройка параметров съемки сюжета может быть выполнена автоматически путем распознавания сюжета.
P	Программный	Различные параметры съемки можно устанавливать вручную.
A-S	Апертура. Приор. выдержки	Съемка с ручной настройкой выдержки или диафрагмы.
M	Ручной	Различные параметры съемки, в том числе выдержку и диафрагму, можно устанавливать вручную.
USER1 USER2	Пользовательский	Часто применяемые пользовательские настройки могут быть заданы по умолчанию.
	Ночь	Ночная съемка или съемка в условиях слабого освещения.
	Прекрасный снимок	Портретная съемка с коррекцией тона кожи.
SCN	Сюжет	Параметры съемки могут быть установлены для сюжета по умолчанию.
	Видео	Запись видеоклипов.

Начало съемки/записи

Работа в Интелл. режиме (SMART)

Камера автоматически выбирает подходящие настройки в соответствии с условиями съемки. Эта функция пригодится, если Вы не знакомы с настройками камеры для различных съёмочных планов.

1. С помощью селектора режимов выберите Интелл. режим. (стр. 22)
2. Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея.
3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

- Если камера не распознает надлежащий режим съёмки, будут применяться настройки по умолчанию.
- Даже при обнаружении в кадре лица, камера может не выбрать режим портрета; это будет зависеть от расположения объекта съёмки или от освещения.
- Камера может не выбрать правильный съёмочный план в зависимости от условий съёмки, таких как дрожание камеры, освещение и расстояние до объекта съёмки.
- В режиме [Ночь] сцена распознается только при отключенной вспышке. Камера переключается в режим [Штатив] после проверки условий съемки на штативе в данный момент.
- Несмотря на применение штатива выбор режима съемки на штативе по движению объекта невозможен.

Сцены распознаются при следующих условиях:

[Пейзаж] ( ) : при съемке вне помещения;

[Белый] ( ) : При съемке на белом фоне

[Ночь] ( ) : при съемке в темное время суток;

[Ночь - Портрет] ( ) : при съемке людей вне помещения в условиях пониженной освещенности;

[Встречный свет] ( ) : при съемке в условиях встречного света, не в режиме портрета;

[Встречный свет - Портрет] ( ) : при съемке в условиях встречного света, в режиме портрета;

[Портрет] ( ) : при съемке в режиме портрета;

[Макро] ( ) : при съемке очень близко к объекту;

[Макро - Текст] ( ) : при съемке очень близко к тексту;

[Штатив] ( ) : При съемке объекта, который не движется в течение определенного времени после установки камеры на штативе (функция доступна только когда камера определяет ночное время суток).

[Движение] ( ) : при съемке часто движущихся объектов.

[Закат] ( ) : Появляется при съемке закатов.

[Синее небо] ( ) : Появляется при съемке чистого неба.

[Зелень] ( ) : Появляется при съемке леса.

[Цветная макросъемка] ( ) : Появляется при съемке красочных объектов крупным планом.

[Макросъемка портрета] ( ) : Появляется при съемке портретов крупным планом.

Работа в режиме Программный ( )

При выборе Интеллектуального режима фотоаппарат принимает оптимальные настройки. Тем не менее, Вы по-прежнему можете изменить настройки вручную.

1. Поворотом селектора режимов выберите режим Программа. (стр. 22)
2. Для настройки дополнительных функций нажмите клавишу MENU.

Съемка в режиме Апертура. Приоритет выдержки ( )

При выборе выдержки или диафрагмы пользователем, камера автоматически выбирает подходящее значение второго параметра. Когда пользователь устанавливает значение диафрагмы, фотоаппарат автоматически настраивает выдержку. При ручной установке выдержки камера выбирает значение диафрагмы.

1. С помощью селектора режимов выберите режим Апертура. Приоритет выдержки. (стр. 22)
2. Выберите значение выдержки или диафрагмы, вращая кнопку навигации. Возле выбранного параметра появится значок "".
3. Выберите значение выдержки или диафрагмы с помощью правой или левой кнопки, затем задайте необходимое значение, поворачивая кнопку навигации.
4. Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея.
5. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

Начало съемки/записи

Работа в режиме съемки вручную (M)

Пользователь может вручную выбрать выдержку и диафрагму.

1. С помощью селектора режимов выберите режим ВРУЧНУЮ. (стр. 22)
2. Выберите значение выдержки или диафрагмы, вращая кнопку навигации. Возле выбранного параметра появится значок "⊛".
3. Выберите значение выдержки или диафрагмы с помощью правой или левой кнопки, затем задайте необходимое значение, поворачивая кнопку навигации.
4. Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея.
5. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

Использование режима съемки с пользовательскими настройками (U1 U2)

Вы можете создать собственный режим съемки, сохранив настройки, выбранные в режимах [Программный], [Апертура. Приор. выдержки] или [Ручной]. Подробнее о настройке пользовательского режима см. стр. 63

1. Установите селектор режима в положение ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ1 или ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ2. (стр. 22)
2. Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея.
3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

Начало съемки/записи

Работа в режиме ночной съемки ( )

Используйте данную настройку для съемки в темное время или при слабом свете.

1. С помощью Селектора режимов выберите режим съемки Ночь. (стр.22)
2. Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея.
3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

Работа в режиме Ретушь ( )

Портретная съемка, когда с помощью выбранных настроек можно скрыть мелкие дефекты лица.

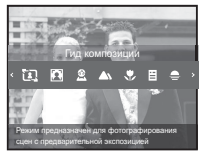
1. С помощью селектора режимов выберите режим РЕТУШЬ. (стр. 22)
2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите в меню [Съемка] настройку [Тон лица] или [Ретушь лица].
3. С помощью кнопок ВЛЕВО/ ВПРАВО выберите необходимый уровень характеристик настроек [Тон лица] или [Ретушь лица]. Затем нажмите кнопку OK.
4. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

Начало съемки/записи

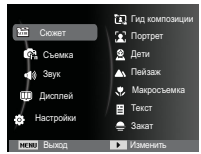
Работа в режимах Сюжет (SCENE)

С помощью этого меню можно легко сделать оптимальные настройки для съемки в различных условиях и ситуациях.

1. Поворотом селектора режимов выберите режим Сюжет. (стр. 22).
2. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите необходимый режим.
3. Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея.
4. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.



※ Для смены сюжета нажмите кнопку Menu и выберите нужное меню сюжетной съемки.



Сюжетные режимы съемки перечислены ниже.

[Гид композиции] ( ): Используйте это режим, если Вы хотите, чтобы кто-то сделал Ваше фото под выбранным Вами углом.

[Портрет] ( ): Фотографирование людей.

[Дети] ( ): для съемки подвижных объектов, например, детей.

[Пейзаж] ( ): для пейзажной съемки.

[Макросъемка] ( ): для съемки крупным планом малых объектов, например, цветов или насекомых.

[Текст] ( ): данный режим используется для съемки документов.

[Закат] ( ): для съемки на закате.

[Рассвет] ( ): для съемки на рассвете.

[Контровой свет] ( ): портретная съемка без теней от встречного света.

[Фейерверк] ( ): для съемки фейерверка.

[Пляж/снег] ( ): съемка океана, озера, пляжа или заснеженной местности.

Начало съемки/записи

■ Работа в режиме [Гид композиции]

Выберите режим [Гид композиции] если Вы хотите, чтобы кто-то сделал Ваше фото под выбранным Вами углом.

1. Сделайте фото с выбранного Вами места.
   - Вокруг изображения появится рамка.

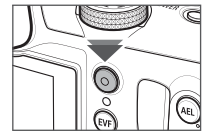
2. Теперь кто-то другой может сделать фотографию путем сравнения краев изображения, которое будет сделано, с границами рамки.

Работа в режиме Видео ( )

Продолжительность записи видеоклипа (не более 20 минут) определяется объемом доступной памяти.

1. Поворотом селектора режимов выберите режим ВИДЕО (стр.22)
2. Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея.
3. Нажмите кнопку спуска, видеоклип будет записываться в течение всего доступного для записи времени. Запись видеоклипа будет продолжаться, даже если отпустить кнопку спуска. Чтобы прекратить запись, снова нажмите кнопку спуска.

※ Вы можете записывать видеоклипы, нажав на кнопку видеозаписи в режиме съемки. При повторном нажатии на кнопку видеозапись прекратится.



※ Размеры изображения и формат видеофайлов представлены ниже.
- Размеры изображения: 1280X720HQ, 640x480, 320x240 (1280X720HQ — настройки для съемки видео высокого качества.)
- Формат файлов видеоклипов: H.264(MPEG4.AVC)
- Частота кадров: 60 кадр/с, 30 кадр/с, 15 кадр/с

Выберите [Зум без звука] в меню записи для отключения записи звука зума.

Начало съемки/записи

Запись видеоклипов высокой четкости HD

С помощью фотокамеры можно записывать видеоклипы HD. (1280X720HQ, 30 кадр/с) Кодек H.264(MPEG4. AVC) является стандартом цифровых видеокодеков. Он позволяет записать высококачественный видеоклип в файл небольшого размера.

1. Поворотом селектора режимов выберите режим ВИДЕО (стр.22)
2. Нажмите кнопку Fn для установки разрешения [1280x720 HQ].
3. Нажмите кнопку Затвор для записи видеоклипа в течение всего возможного времени.

• Что такое **H.264(MPEG4 part10/AVC)**?
Благодаря высокой степени сжатия и небольшому размеру получаемого файла данный формат является стандартом цифровых видеокодеков. Он поддерживает видеозапись с высоким разрешением.

Запись видеоклипа без звукового сопровождения

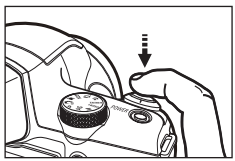
Видеоклип можно записать без звукового сопровождения.

Шаги 1-3 аналогичны описанным для режима.
4. Нажмите кнопку Меню.
5. С помощью кнопок Вверх/Вниз выберите меню [Видео] и нажмите кнопку Вправо.
6. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите меню [Звукозап] и нажмите OK.
7. Нажатием кнопки Влево/Вправо выберите меню [Выкл.].
8. Нажмите кнопку OK. Видеоклип можно записать без звукового сопровождения.

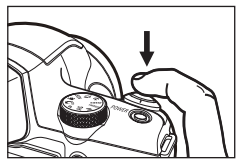
※ Дополнительные сведения приведены на стр. 63.

На что обращать внимание при съемке

- Нажатие кнопки спуска до половины хода.
  Слегка нажмите кнопку спуска, чтобы произвести наводку на резкость и убедиться, что фотовспышка заряжена.
  Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку спуска до упора.



[Слегка нажмите кнопку спуска]



[Нажмите кнопку спуска]

- Объем свободной памяти может меняться в зависимости от условий съемки и выбранных настроек фотокамеры.
- При съемке в условиях плохой освещенности на ЖК-дисплее может появиться предупреждающий индикатор ( ). В этом случае установите фотокамеру на штатив или устойчивую поверхность, или выберите режим съемки с фотовспышкой.
- Съемка при встречном свете: Ведите съемку так, чтобы солнце находилось позади вас. При попадании солнца в кадр снимок может получиться темным. Во время съемки при встречном свете выберите сюжетный режим съемки [Контровой свет] (стр.23), заполняющую вспышку (стр.42), точечный экспозамер (стр.55), экспокоррекцию (стр.35) или используйте функцию ACB (стр.87).
- Во время съемки не заслоняйте посторонними предметами объектив и фотовспышку.
- Скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея.
- Ниже перечислены случаи, когда может не получиться автоматической наводки на резкость.
  - Когда мал контраст снимаемого объекта.
  - Когда снимаемый объект сильно отражает свет или светится сам.
  - Когда снимаемый объект движется с большой скоростью.
  - Когда в кадре имеется яркий отраженный свет или очень яркий фон.
  - Когда на снимаемом объекте много горизонтальных полос или он очень узкий (например, шест или древко флага).
  - Очень темный окружающий фон.

Блокировка автофокусировки

Чтобы произвести навести резкость на объект, не находящийся в центре кадра, воспользуйтесь блокировкой (фиксацией) автофокусировки.

■ Использование блокировки автофокусировки

1. Убедитесь, что объект съемки находится в центре рамки автофокуса.
2. Нажмите кнопку спуска до половины хода. Зеленый цвет рамки автофокусировки сигнализирует о том, что наводка на резкость сделана. Чтобы не сделать случайный снимок, не нажимайте копку спуска до упора.
3. Удерживая кнопку спуска нажатой до половины хода, перекомпонуйте кадр и нажмите ее до упора, чтобы сделать снимок. Если отпустить кнопку спуска, блокировка автофокусировки будет отменена.

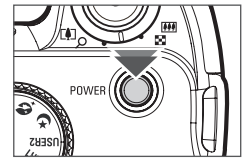
1. Снимаемое изображение.
2. Нажмите кнопку спуска до половины хода, чтобы навести резкость на объект съемки.
3. Перекомпонуйте кадр и нажмите кнопку спуска до упора.

Использование кнопок управления для настройки фотокамеры.

Режимы съемки можно настроить с помощью кнопок фотокамеры.

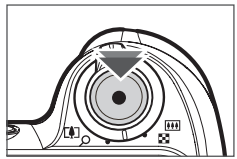
Кнопка питания

Используется для включения / выключения фотокамеры. После определенного периода бездействия фотокамера автоматически выключается для сохранения ресурса батареи. Более подробная информация о функции автовыключения представлена на стр.70.



Кнопка спуска

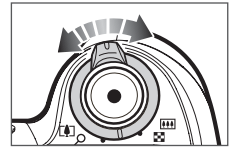
Используется в режимах Запись для выполнения съемки или включения записи клипа.



- режиме ВИДЕО
  После нажатия кнопки спуска до упора начинается запись видеоклипа. Нажмите кнопку спуска, и видеоклип будет записываться в течение всего доступного для записи времени, которое определяется объемом свободной памяти. Чтобы прекратить запись, снова нажмите кнопку спуска.
- режиме ФОТОСЪЕМКА
  При нажатии кнопки спуска до половины хода происходит автофокусировка и проверка состояния фотовспышки. Нажмите кнопку спуска до упора, чтобы сделать снимок. При выборе записи звукового комментария она начнется сразу после записи отснятого изображения в память.

Рычажок зума W/T

Когда меню не отображается, данные кнопки выполняют функции кнопок Зум БЛИЖЕ или Зум ДАЛЬШЕ. Данная фотокамера снабжена 26-кратным оптическим и 5-кратным цифровом зумом. Таким образом максимальная кратность зума составляет 130x.



■ TELE Zoom

Оптический зум БЛИЖЕ : Передвигайте рычажок Зум W/T вправо для приближения объекта.

Цифровой зум БЛИЖЕ : Передвигайте рычажок Зум W/T вправо снова, в режиме оптического зума 26x, для включения цифрового зума (программное приближение). Прекратите смещение рычажка Зум W/T для остановки работы цифрового зума (приближения). В режиме цифрового зума 5x цифровой зум отключается при задействовании рычажка Зум W/T.

[Зум ДАЛЬШЕ] [Зум БЛИЖЕ] [Цифровой зум 5,0x]

Рычажок зума W/T

■ Зум ДАЛЬШЕ

Оптический зум ДАЛЬШЕ: Передвигайте рычажок Зум W/T влево в режиме оптического зума для отдаления объекта. Продолжайте двигать рычажок Зум W/T влево для отключения оптического зума.

[Зум БЛИЖЕ] [Оптический зум 2x] [Зум ДАЛЬШЕ]

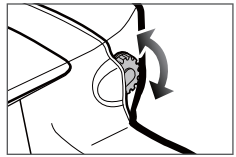
Цифровой зум ДАЛЬШЕ: Передвигайте рычажок Зум W/T влево в режиме цифрового зума для включения цифрового зума (программное отдаление). Прекратите смещение рычажка Зум W/T для остановки работы цифрового зума (приближения). Продолжайте двигать рычажок Зум W/T влево при отключенном цифровом зуме для включения оптического зума (оптическое приближение).

[Цифровой зум 5,0x] [Зум БЛИЖЕ] [Зум ДАЛЬШЕ]

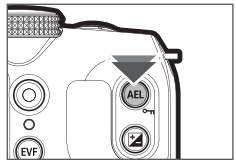
- При полном повороте рычага Зум W/T увеличение происходит быстро. Маленький поворот рычага позволяет увеличивать изображение медленно.
- Съемка с использованием цифрового зума занимает несколько больше времени. Учитывайте это при ведении съемки.
- При масштабировании во время записи видео возможна запись шумов рычажка зума W/T.
- Выберите [Зум без звука] в меню записи для отключения записи звука зума.
- При использовании цифрового зума возможно ухудшение качества изображения.
- Чтобы изображение, полученное с помощью цифрового зума, выглядело при просмотре более четко, выберите максимальный оптический зум и нажмите кнопку спуска наполовину, затем рычажок зума W/T снова поверните вправо.
- Цифровой зум недоступен в сюжетных режимах [Обнаруж. лица], [Прекрасный снимок], [Интелл. режим], [Видео] и некоторых других.
- Во избежание получения нечетких снимков или возникновения сбоев в работе фотокамеры не прикасайтесь к объективу. Если изображение нечеткое, выключите и снова включите питание фотокамеры, чтобы изменить положение объектива.
- Во избежание возникновения сбоев в работе фотокамеры не давите на объектив с силой.
- Когда фотокамера включена, во избежание получения нечетких снимков не прикасайтесь к двигающимся частям объектива.
- Не прикасайтесь к линзе объектива, работая с зумом.

Диск настройки диоптрий

Если изображение в электронном видоискателе не сфокусировано, можно сделать изображение четким с помощью диска настройки диоптрий. (стр. 36)



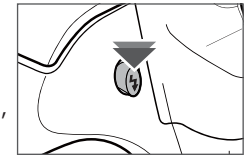
Кнопка фиксации экспозиции (AEL)/защиты изображения (⊶)

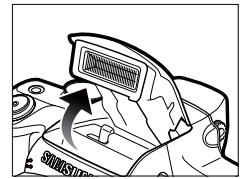


Перед съемкой параметры экспозиции можно зафиксировать, нажав кнопку AEL. Эту кнопку удобно применять, когда объект съемки слишком мал, чтобы можно было измерить параметры экспозиции, или находится в отражающем свете. Кнопку AEL можно использовать в режимах AFL, AEL/AFL и AF (процедура настройки на стр. 61). В режиме воспроизведения этой кнопкой можно защитить изображение от удаления (⊶) (стр. 92).

Кнопка вспышки

В условиях, когда фон сюжета более яркий по сравнению с объектом, либо когда съемка осуществляется в отраженном свете или при слабом освещении, необходимо поднять вспышку, нажав на кнопку вспышки. Настройка режима работы вспышки в соответствии с условиями съемки описана на стр. 41.

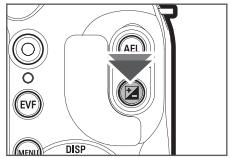




Меры предосторожности при использовании вспышки

- Не пытайтесь открыть встроенную вспышку, это может повредить камеру.
- Всегда закрывайте вспышку, если она не используется. Не тяните вспышку назад, вы можете ее повредить.

Кнопка экспокоррекции



Данный фотоаппарат настраивает параметры экспозиции автоматически для текущих условий съемки. Для съемки с избыточной (яркие снимки) или недостаточной (темные снимки) экспозицией можно использовать кнопку экспокоррекции. Диапазон коррекции от -2 до +2 (EV) с шагом 1/3 EV.

■ Настройка экспокоррекции

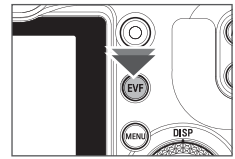
1. В режиме съемки нажмите на кнопку экспокоррекции.
2. Установите желаемое значение коррекции кнопками ВЛЕВО/ ВПРАВО или вращением селектора Smart.
3. Нажмите кнопку OK, чтобы сохранить выбранное значение. Настройка экспокоррекции завершена. Если выбранное во время настройки значение экспокоррекции отличается от 0.0EV, то слева на ЖК-дисплее появится значок (±)

※ Обратите внимание, что при положительной коррекции изображение может получиться смазанным или же получение хороших снимков станет невозможным. При отрицательной коррекции экспозиция может быть недостаточной.

• Настройка коррекции экспозиции доступна в режимах [Программный], [Апертура. Приор. выдержки] и [Видео].

Кнопка Видоискатель/Встроенный экран (EVF/LCD)

Электронный видоискатель используется, когда при ярком освещении съемка с помощью встроенного экрана затруднена. Переключиться между видоискателем (EVF) и встроенным экраном (LCD) можно кнопкой EVF/LCD.



Кнопка Видоискатель/Встроенный экран (EVF/LCD)

■ Использование электронного видоискателя (EVF)

В электронном видоискателе показывается то же изображение, что и на ЖК-дисплее. Он применяется, когда яркое освещение мешает видеть изображение на дисплее. Нажатие кнопки EVF/LCD позволяет переключаться между видоискателем и дисплеем. Настройка не изменяется после выключения фотоаппарата или при смене режима съемки селектором режима.

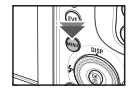
Если изображение в видоискателе не в фокусе, настройте его с помощью диска настройки диоптрий.

Кнопка Видоискатель/Встроенный экран (EVF/LCD)

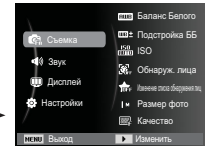
Кнопка MENU

- Если нажать кнопку MENU, на ЖК-дисплее откроется меню соответствующего режима фотокамеры. При повторном нажатии кнопки ЖК-дисплей вернется в исходное состояние.
- Экранное меню доступно в режимах [Интелл. режим], [Программный], [Апертура. Приор. выдержки], [Ручной], [Ночь], [Прекрасный снимок], [Сюжет] и [Видео] и недоступен при записи звука.

[МЕНЮ Выкл.]

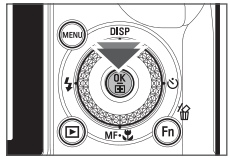


[Нажмите кнопку MENU]



[МЕНЮ Вкл.]

Кнопка OK/выбор точки автофокуса ( )

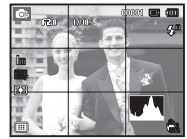


Во время отображения меню на ЖК-дисплее с помощью данной кнопки можно переместить курсор в субменю или подтвердить сделанный выбор.
Кнопка используется для перемещения между пунктами меню или для сохранения измененных данных.
Для изменения положения точек автофокуса (AF) нажимайте кнопки ВВЕРХ/ВНИЗ/ВЛЕВО/ВПРАВО.

Кнопка Инфо (DISP) / Вверх

Когда на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка ВВЕРХ выполняет функции кнопки со стрелкой. В режимах съемки/записи или воспроизведения при нажатии данной кнопки на дисплее отображается информация о снимке.

[Экран съемки]



[Окно сетки/гистограммы]

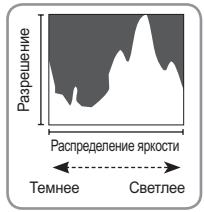
[Информационный экран]

• В режиме [Обнаруж. лица] гистограмма не отображается.

Кнопка Инфо (DISP) / Вверх

■ **Окно сетки/гистограммы ( )**

Гистограмма



Гистограмма показывает распределение яркости на сделанных снимках. Если столбцы гистограммы растут слева направо, снимок может быть слишком ярким. Если столбцы левой части гистограммы выше, снимок может быть слишком темным. Если освещенность слишком велика для проверки снимка на дисплее, проверка гистограммы позволяет достичь большей точности при установке экспозиции при съемке.

Сетка

При фокусировке на объекте с использованием вертикальной или горизонтальной сетки можно улучшить угол съемки, проверить размер, горизонтальность или пропорциональность. Дополнительная информация о типах сетки и настройках приведена на странице 66.

Кнопка Макро ( ) / Вниз

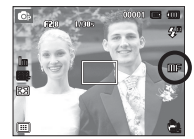
Когда на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка ВНИЗ выполняет функции кнопки со стрелкой.
Если меню не отображается, с помощью кнопки МАКРО ( ) / ВНИЗ можно вести макросъемку. Диапазоны фокусировки указаны на следующей странице.
Нажимайте кнопку МАКРО пока на ЖК-дисплее не появится значок нужного режима макросъемки.

[Автофокусировка]

[Макро ( )]

[Автомакро ( )]

[Супермакро ( )]


[Фокусировка от руки( )]

Кнопка Макро ( ) / Вниз

■ **Ручная настройка фокуса**

При наличии определенных трудностей с автоматической фокусировкой (например, недостаточная освещенность) Вы может установить фокус вручную.

1. Нажмите кнопку Спуска для включения выбора АФ.
   - Появится полоска для фокусировки от руки.
2. Нажмите кнопку Влево/Вправо для управления фокусом по своему желанию.

Полоса регулировки для фокусировки от руки

※ Установка фокусировки от руки для растягивания центра на все окно. Нажмите кнопку спуска затвора до половины, чтобы вернуться к исходному состоянию.

• Учтите, что изображение может получиться смазанным, если ручная фокусировка была выполнена некорректно.

■ Тип режимов и диапазоны фокусировки

(Единицы измерения: см)

Режим	Программный( )/ Апертура. Приор. выдержки( )/Ручной( )				
Тип фокусировки	Норма	Автомакро	Макро	Супермакро	Фокусировка от руки
Диапазон фокусировки	Дальше	Дальше	Дальше	1 ~ 10	10 ~ бесконечность
	80 ~ бесконечность	10 ~ бесконечность	10 ~ 80		
	Tele	Tele	Tele		
	170 ~ бесконечность	170 ~ бесконечность	80 ~ 150		

• При съемке в режиме Макро старайтесь избежать дрожания фотокамеры.
• В режиме Супермакро пользование зумом и настройка величины зума невозможны.
• В режиме макросъемки зуммирование ограничено.

Кнопка Макро ( ) / Вниз

■ Методы фокусировки (в зависимости от режима съемки)
(o : по выбору пользователя, ∞: выбрана бесконечность)

Режим	Норма	Автомакро	Макро	Супермакро	Фокусировка от руки
P	o		o	o	o
iA	o		o	o	o
M	o		o	o	o
SCN	o				
DIS		o			
MOVIE	o		o	o	
USER1	o		o	o	o
USER2	o		o	o	o

• В режиме [Интелл. режим] диапазон фокусировки определяется автоматически.

Режим	СЮЖЕТ				
	Норма	Автомакро	Макро	Супермакро	Фокусировка от руки
		o			
	o				
	o				
	o				
			o		
		o			
	o				
	o				
	o				
	∞				
	o				

Кнопка Вспышка (ϟ) / Влево

Когда на ЖК-дисплее отображается меню, при нажатии кнопки ВЛЕВО курсор сдвигается к левой полосе меню. Когда на ЖК-дисплее не отображается меню, кнопка (ϟ) / ВЛЕВО выполняет функции кнопки вспышки (ϟ).

■ Выбор режима съемки с фотовспышкой

1. Для открытия вспышки нажмите кнопку вспышки.
2. Выберите необходимый режим съемки, кроме режима [Видео] (стр. 22).
3. Нажимайте кнопку ВСПЫШКА, пока на ЖК-дисплее не появится значок нужного режима съемки.
4. Индикатор режима съемки с фотовспышкой отображается на ЖК-дисплее. Всегда выбирайте наиболее подходящий режим съемки с фотовспышкой.

※ Интенсивностью вспышки можно управлять через меню [Съемка] (стр. 57).

■ Зона действия фотовспышки (Единицы измерения: м)

	Съемочное расстояние		ISO
	Дальше	Tele	
Норма	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	Авто
Автомакро	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	
Макро	0,3 ~ 0,8	0,8 ~ 1,5	
Супермакро	–		
Фокусировка от руки	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	

- Когда выбран режим съемки со вспышкой, при нажатии кнопки спуска сначала срабатывает предвспышка для оценки таких условий съемки, как зона действия и уровень мощности фотовспышки. Не двигайте фотокамеру до тех пор пока не сработает вторая вспышка.
- Частое использование фотовспышки уменьшает ресурс батареи.
- При стандартных условиях работы время зарядки фотовспышки не превышает 5 с. Время зарядки увеличивается, когда батарея частично разряжена.
- Вспышка фотоаппарата не работает в режиме [Видео] и в некоторых режимах сюжетов.
- Ведите съемку с учетом зоны действия фотовспышки.
- Качество полученного изображения не гарантируется, если объект съемки находится слишком близко или обладает высокой отражающей способностью.
- При съемке с фотовспышкой в условиях недостаточной освещенности на снимке может появиться белое пятно засветки. Появление такого пятна обусловлено отражением света вспышки от мельчайших частиц пыли в воздухе.
- При закрытой лампе вспышки съемка осуществляется без вспышки.

Кнопка Вспышка ( ) / Влево

■ Индикация режимов фотовспышки

Значок	режим фотовспышки	Описание
	Авто	Если снимаемый объект или фон затемнены, фотовспышка срабатывает автоматически.
	"красных глаз"	Если снимаемый объект или фон затемнены, фотовспышка будет срабатывать автоматически, а эффект "красных глаз" будет подавляться с помощью функции устранения "красных глаз".
	Заполняющая вспышка	Фотовспышка срабатывает вне зависимости от освещения. Мощность вспышки устанавливается автоматически в зависимости от освещения.
	Медленная синхронизация	Фотовспышка комбинируется с длительной выдержкой для отработки правильной экспозиции. При съемке в условиях плохой освещенности на ЖК-дисплее появляется предупреждающий индикатор дрожания фотокамеры ( ).
	Устранение "красных глаз"	При обнаружении "красных глаз" во время съемки в данном режиме этот эффект устраняется автоматически.
	Фотовспышка отключена	Фотовспышка не срабатывает. в тех местах или ситуациях, где фотосъемка со вспышкой запрещена. При съемке в условиях плохой освещенности на ЖК-дисплее появляется предупреждающий индикатор дрожания фотокамеры ( ).

■ Доступные режимы фотовспышки

(o:по выбору пользователя)

Режим						
	o	o	o	o	o	o
			o	o		o
			o			o
				o	o	o
		o			o	o
						o

• Значок интеллектуального режима ( ) появляется в режиме [Интелл. режим].

Кнопка Вспышка ( ) / Влево

Режим	СЮЖЕТ					
	o				o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
			o			
						o
	o					

Кнопка Автоспуск ( ) / Вправо

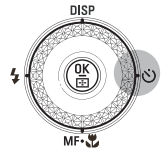
Когда на ЖК-дисплее отображается меню, то при нажатии кнопки ВПРАВО курсор сдвигается к правой полосе меню.
Когда меню не отображается, кнопка ВПРАВО выполняет функции кнопки автоспуска ( ). Данная функция удобна в том случае, когда фотограф сам хочет оказаться в кадре.

- Функция автоспуска будет отменена, если в режиме автоспуска нажать кнопку автоспуска.
- Чтобы избежать дрожания фотокамеры, воспользуйтесь штативом.
- В режимах [Интелл. режим], [Гид композиции], [Видео] автоспуск работает только с задержкой в 10 секунд.

Кнопка Автоспуск ( ) / Вправо

■ Выбор автоспуска

1. Выберите любой режим съемки/записи, кроме режима ЗВУКОЗАПИСЬ. (стр. 22)
2. Нажимайте кнопку АВТОСПУСК / ВПРАВО ( ) , пока на ЖК-дисплее не появится индикатор нужного режима. На ЖК-дисплее появится значок съемки с автоспуском (задержка 10 с, 2 с или 2 снимка).
3. При нажатии кнопки спуска снимок будет сделан спустя заданное время.



[Выбор автоспуска через 10 СЕК]

■ Индикация автоспуска

Значок	Режим	Описание
	Автоспуск через 10 СЕК	Снимок будет сделан через 10 сек после нажатия кнопки спуска.
	Автоспуск через 2 СЕК	Снимок будет сделан через 2 сек после нажатия кнопки спуска.
	Автоспуск – 2 снимка	Первый снимок будет сделан приблизительно через 10 с после нажатия кнопки спуска, и еще через 2 с будет сделан второй снимок. При съемке с фотовспышкой может произойти задержка до 2 с со съемкой второго снимка, обусловленная зарядкой фотовспышки.

Съемка ( )

Выберите соответствующий пункт меню или нажмите кнопку Fn для вывода на дисплей списка меню:

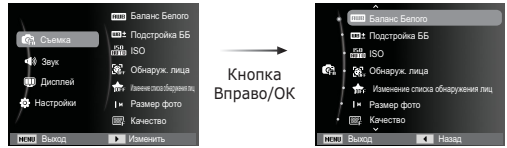
Режим	Меню	Доступные режимы	Стр.
(Съемка)	Баланс Белого		стр.46
	Подстройка ББ		стр.48
	ISO		стр.48
	Обнаруж. лица		стр.49-51
	Изменение списка обнаружения лиц		стр.52
	Тон лица		стр.53
	Ретушь лица		
	Размер фото / Размер ролика		стр.53
	Качество / Частота кадров		стр.54
	Авт. настр. яркости		стр.54
	Экспозамер		стр.55
	Тип съемки		стр.55
	Область AEB		стр.56
	Зона фокусир		стр.56
	Всп. с экспокорр.		стр.57
	Сел.Фотостиля		стр.57
	Автофильтр		стр.58
	Улучш. изображ		стр.59

Съемка (Fn)

Режим	Меню	Доступные режимы	Стр.
Fn (Съемка)	Стабилиз. изобр.		стр.60
	Задание функций кнопки		стр.61
	Звукозапись		стр.61-63
	Настр. польз. режима		стр.63
	Управление искажением		стр.64
	Стабилиз		стр.64
	Авт.определение сюжета		стр.64

Включение функций с помощью кнопки MENU

1. В любом доступном режиме нажмите кнопку MENU.
2. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите меню [Съемка] и нажмите кнопку Вправо/OK.



3. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужное меню и нажмите OK.

Съемка (Fn)

4. С помощью кнопок ВЛЕВО/ВПРАВО выберите нужное меню и нажмите OK.

Для быстрого перехода в меню со списком часто используемых функций используйте кнопку Fn на задней панели камеры.

Баланс белого

Баланс белого – это функция, за счет которой фотоаппарат настраивается при текущих условиях освещения и насыщенности сюжета так, чтобы белый цвет на фотографии выглядел белым. Правильный подбор баланса белого позволяет приблизиться к натуральной гамме цветов.

Значок меню	Значок	Описание
Авто бб	AWB	фотокамера автоматически выбирает оптимальный баланс белого в зависимости от преобладающего освещения.
Дневной свет		для съемки вне помещения в солнечный день.
Облачно		для съемки в облачный или пасмурный день вне помещения.
Люминесц.ХБ	H	для съемки при свете ламп холодного белого света.
Люминесц.ТБ	L	для съемки при свете дневных ламп теплого белого света.
Лампы накал.		для съемки при свете вольфрамовых ламп накаливания (обычные осветительные лампы).
Польз. установки		позволяет самостоятельно выбрать баланс белого в соответствии с условиями съемки.
Цветовая температура	K	Позволяет самостоятельно выбрать цветовую температуру в соответствии с условиями съемки.

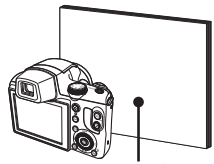
※ Снимки, сделанные при разном освещении, могут иметь тот или иной цветовой оттенок.

Съемка ( )

■ Использование пользовательской настройки баланса белого

В зависимости от условий съемки можно подобрать собственную настройку баланса белого. Настройте оптимальный баланс белого для конкретной ситуации, выбрав пользовательскую настройку баланса белого.

1. Выберите в меню БАЛАНС БЕЛОГО пункт ПОЛЬЗ. УСТАНОВКИ ( ) и поместите лист белой бумаги перед фотокамерой так, чтобы ЖК-дисплей стал полностью белым.

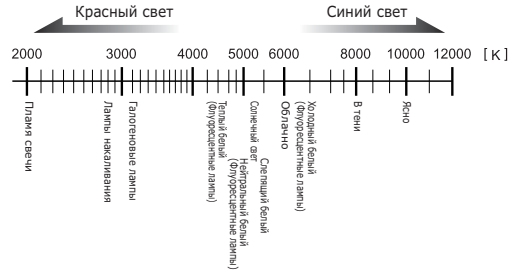


2. Кнопка OK : выбор предыдущей пользовательской настройки баланса белого.
   Кнопка спуска : сохранение новой пользовательской настройки баланса белого.

- Пользовательская настройка баланса белого будет использована при съемке следующего кадра.
- Пользовательская настройка баланса белого сохраняется до тех пор, пока не будет выбрана новая настройка.

Что такое цветовая температура?

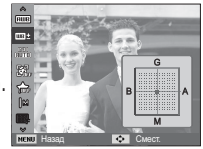
Свет приобретает синий оттенок при повышении цветовой температуры, а при ее понижении он становится красным. Изменение цвета освещения указывается в Кельвинах (K) и называется цветовой температурой. Фотоаппарат позволяет настраивать баланс белого для получения естественных цветов при различных условиях освещения.



Съемка (Fn)

Точная настройка и баланс белого

Для получения желаемого баланса белого нажимайте ВВЕРХ/ВНИЗ/ВЛЕВО/ВПРАВО. На каждой оси G-M и B-A можно установить одно из семи значений (всего 196 вариантов).



- G: Зеленый
- A: Янтарный
- M: Пурпурный
- B: Синий

ISO

Выберите светочувствительность фотодатчика во время съемки. Светочувствительность фотокамеры определяется выбранным значением ISO.

[Авто]: светочувствительность будет выбираться фотокамерой автоматически в зависимости от освещенности места съемки и яркости снимаемого объекта.

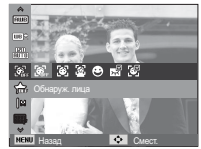
[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400]
: выбрав более высокую светочувствительность, вы получите более короткую выдержку во время съемки. Однако при слишком ярком освещении снимок может оказаться передержанным. Чем выше значение ISO, тем больше светочувствительность фотокамеры, а, следовательно, тем легче будет получить хорошие снимки в условиях слабой освещенности. При увеличении светочувствительности увеличивается также и уровень шумов, в результате чего снимки получаются более зернистыми.

※ Когда выбран тип съемки [Движение], для светочувствительности ISO устанавливается настройка АВТО.
※ Настройка значения ISO доступна в режимах [Программный], [Апертура. Приор. выдержки] и [Ручной].
※ Если установлена светочувствительность ISO 6400, можно выбрать только разрешение 3 Мпикс или менее.

Съемка (Fn)

Обнаруж. лица

При выборе функции определения лица фотокамера начинает определять положение человеческого лица в кадре. При фокусировке на лицо одновременно происходит подстройка его яркости. Запечатлеть моменты, когда лицо выглядит наиболее естественно, также можно при съемке в режиме Автопортрет.



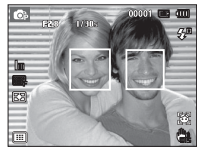
※ Можно выбрать следующие режимы:
Программный, Апертура. Приор. выдержки, Ручной, Прекрасный снимок, Портрет, Дети, Пляж/снег

■ Норма

в этом режиме автоматически происходит определение положения лица в кадре, затем делаются наводка на резкость и определение экспозиции. Этот режим удобен при съемке портрета.

1. Размер и положение рамки автофокусировки выбираются автоматически, и лицо объекта съемки оказывается в рамке.

2. Нажмите кнопку спуска до половины хода. Рамка фокусировки становится зеленой, когда произведена наводка на резкость.



3. Нажмите кнопку спуска до упора, чтобы сделать снимок.

- С помощью этой функции можно определить положение лиц до 10 человек.
- При обнаружении нескольких лиц одновременно фокусировка производится по лицу ближайшего человека.
- В этом режиме цифровой зум недоступен.
- При обнаружении фотокамерой лица оно окажется внутри белой фокусировочной рамки, остальные лица окажутся внутри серых фокусировочных рамок. Нажмите кнопку спуска до половины хода, чтобы произвести фокусировку на лицо, после чего цвет рамки изменится на зеленый.
- Если лицо обнаружить не удалось, происходит возврат к предыдущему режиму автофокусировки.
- В некоторых случаях эта функция может работать некорректно.
  - На лицо надеты темные очки или часть лица скрыта.
  - Лицо человека, которого снимают, не обращено в сторону фотокамеры.
  - Фотокамера не может обнаружить лицо из-за слишком темного или яркого освещения.
  - Слишком велико расстояние до объекта съемки.
- Максимальное расстояние, с которого можно определить положение лица, составляет 2 м (Зум Дальше).
- Чем ближе объект съемки, тем быстрее его распознает фотокамера.
- При съемке в режимах [Прекрасный снимок], [Портрет] и [Дети] для функции [Обнаруж. лица] выбирается настройка по умолчанию.

Съемка (Fn)

■ АВТОПОРТРЕТ

Во время съемки с автоспуском обнаружение вашего лица происходит автоматически, что упрощает и ускоряет съемку автопортрета.

1. Для съемки автопортрета направьте объектив на лицо объекта съемки. Фотокамера автоматически определяет положение лица, после чего подается звуковой сигнал.
2. Нажмите кнопку спуска, чтобы начать съемку.

• Когда лицо оказывается в центре экрана, звуковой сигнал начинает подаваться чаще, чем когда оно находится не по центру.

■ Улыбка

Снимок делается автоматически без нажатия кнопки спуска в момент обнаружения улыбки. Если нажать кнопку спуска, будет сделан снимок в обычном режиме. При съемке в режиме УЛЫБКА улыбающееся лицо будет быстрее распознано, если видны зубы снимаемого или улыбка подчеркивается мимикой лица.

■ Мигание Глаз

Если во время нажатия кнопки спуска глаза снимаемого человека закрыты, фотокамера делает 2 снимка подряд. Если при нажатии кнопки спуска глаза снимаемого открыты, будет сделан только один снимок.

• Улыбка или закрытые глаза могут не обнаруживаться в следующих ситуациях:
- На снимаемом человеке надеты солнечные очки.
- Лицо снимаемого не обращено в сторону фотокамеры.
- Положение лица в кадре плохо определяется вследствие слишком темного или слишком яркого окружающего освещения.
- Если фотокамера находится далеко от объекта съемки. (Оранжевая фокусировочная метка)
- В кадр попадают сильные блики света или яркий встречный свет.

Съемка (Fn)

■ Автораспознавание лиц

Камера автоматически запоминает лица, которые вы часто фотографируете. Эта функция позволяет автоматически установить приоритет фокусировки на лицах этих людей и на избранных лицах. Эта возможность доступна только при использовании карты памяти.

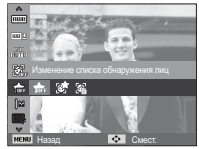
Лицо человека, находящегося на наиболее близком расстоянии, отображается в белой рамке фокусировки, а остальные лица — в серых рамках фокусировки.

- ★ : индикатор избранных лиц (как запоминать избранные лица см. на стр. 52).
- : индикатор автоматически запоминаемых камерой лиц.

- Один и тот же человек может быть воспринят фотоаппаратом за другого человека и наоборот, если он надел очки, в зависимости от освещения, при быстрой смене позы или выражения лица.
- Если вы регистрируете новое лицо, когда уже зарегистрировано 12 лиц, 12 лицо с наименьшим приоритетом заменяется на новое лицо.
- На снимке может быть зарегистрировано не более 10 человек.
- В режиме воспроизведения возможна категоризация снимков по приоритету лиц. (стр. 93).
- Даже если лицо обнаружено, снимок не может быть помещен в соответствующую категорию «Умного» альбома по приоритету.

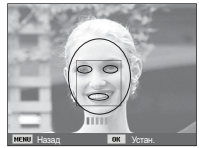
Изменение списка обнаружения лиц

Вы можете зарегистрировать часто снимаемые лица или отредактировать список регистрированных лиц перед съемкой. Эта возможность доступна только при использовании карты памяти.



■ Моя Звезда

Камера может запоминать избранные лица для установки на них приоритета фокусировки и их съемки.



1. Разместите лицо объекта съемки в овальной рамке и нажмите кнопку [спуска затвора], чтобы запомнить выбранное лицо.
   - Если лицо объекта съемки не размещено в овальной рамке, белая рамка не появится.
   - Снимать лицо можно спереди, слева или справа, а также сверху или снизу.
   - При запоминании лиц снимайте по одному человеку.
2. Нажмите кнопку OK для сохранения после фотографирования лица.
3. Нажмите кнопку MENU при появлении списка зарегистрированных лиц.
   - Избранные лица отмечены в списке лиц символом (★).

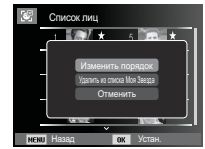
- Камера позволяет запомнить до 8 избранных лиц.
- Для режима вспышки будет выбрано значение Выкл.
- Если одно и то же лицо запомнено дважды, его можно удалить из списка лиц.

■ Список лиц

Вы можете ранжировать избранные лица и удалять их.

1. Нажмите кнопку Fn.

2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужное меню и нажмите OK.



[Изменить порядок] : Изменение ранжирования людей, сохраненных в списке Моя Звезда.

[Удалить из списка Моя Звезда] : Удаление людей из списка Моя Звезда.

Съемка (Fn)

Тон лица

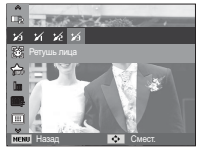
Это меню позволяет управлять тоном кожи на снимках в режиме Ретушь. Чем выше выбранный Вами уровень, тем светлее тон кожи.

1. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите пункт [Тон лица].
2. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите нужный тон лица и нажмите кнопку OK.
3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

Ретушь лица

Это меню позволяет правильно настроить тон кожи до записи в режиме Ретушь. Чем больше выбранный уровень, тем эффективнее управление.

1. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите пункт [Ретушь лица].
2. С помощью кнопки Влево/Вправо выберите подходящий режим ретуши лица и нажмите кнопку OK.
3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.



Размер фото / Размер ролика

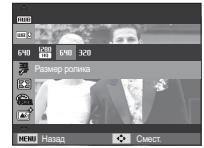
Выберите формат фотографии / клипа в соответствии с планируемым использованием файла.

(Единицы измерения: pixel)

Фото-съемка								
Значок	14M	12M	10M	8M	5M	3M	2M	1M
Размер	4288x 3216	4288x 2848	4288x 2416	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1920x 1080	1024x 768

Видео Режим			
Значок	1280 HQ	640	320
Размер	1280x720HQ	640x480	320x240

[Режим ФОТОСЪЕМКА]



[Режим ВИДЕО]

- Чем выше разрешение, тем меньше снимков можно сделать, так как снимок, сделанный с более высоким разрешением, занимает больше памяти.

Съемка (Fn)

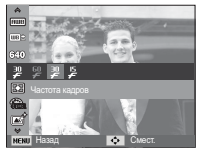
Качество / Частота кадров

Выберите степень сжатия, которая лучше всего подойдет для последующей обработки снятого изображения. Чем выше степень сжатия, тем хуже качество сжатого изображения.

Режим	Режим Фотосъемка				
Значок	RAW SF	RAW F	SF	F	n
Субменю	RAW + Наилучшее	RAW + Отличное	Наилучшее	Отличное	Хорошее
Форматы файлов	DNG+JPEG	DNG+JPEG	JPEG	JPEG	JPEG

Режим	Режим Видео		
Значок	60 F	30 F	15 F
Субменю	60кадр/с	30кадр/с	15кадр/с
Форматы файлов	H.264	H.264	H.264

[Режим ФОТОСЪЕМКА]

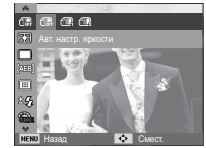


[Режим ВИДЕО]

- Формат файлов на карте памяти соответствует стандарту DCF (Design rule for Camera File systems - правила разработки файловой системы фотокамер).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group): стандарт сжатия изображения, разработанный объединенной группой экспертов по фотографии. Этот тип сжатия чаще всего используется для сжатия файлов фотоизображений и другой графики, поскольку позволяет эффективно сжимать данные.

Авт. настр. яркости

При съемке можно указать Авт. настр. яркости для фотографии. При применении Авт. настр. яркости можно добиться более высокой четкости темных и светлых участков снимка. Уровень яркости [Авт. настр. яркости 2] выше, чем [Авт. настр. яркости 1].



- При большом значении Авт. настр. яркости на снимке может появиться шум.

Съемка (Fn)

Экспозамер

Если вам не удается подобрать правильную экспозицию, попробуйте изменить метод экспозамера, чтобы получить более яркие снимки.

[Матричный]( ) : экспозиция рассчитывается на основе усредненных значений освещенности кадра. При этом расчет производится в основном по центральной зоне кадра. Данный метод подходит для обычных условий съемки.

[Точечный] ( ) : для экспозамера используется только прямоугольная зона в центральной области ЖК-дисплея. Данный метод подходит для съемки объектов, находящихся в центре кадра, вне зависимости от встречного света.

[Центр-взвешен] ( )
: экспозиция рассчитывается на основе усредненных значений освещенности кадра. При этом расчет производится в основном по центральной зоне кадра. Данный метод подходит для съемки малых объектов, например, цветка или насекомых.

※ Не используйте точечный экспозамер, когда снимаемый объект находится вне центральной зоны кадра, поскольку в этом случае экспозиция будет определена неправильно. В такой ситуации лучше использовать экспокоррекцию.

Тип фотосъемки

Можно выбрать непрерывную съемку и съемку с автоэксповилкой AEB.

[Покадровая] ( ) : будет сделан только один снимок.

[Непрерывная] ( ) : съемка происходит непрерывно, пока не будет отпущена кнопка спуска.

[Скоростная] ( ) : Чтобы начать непрерывную съемку (около 6.5 кадр/сек). -> , нажмите и удерживайте нажатой кнопку спуска. В зависимости от условий съемки и количества кадров в серии скорость съемки может уменьшиться. (Можно выбрать 3M или ниже)

[Движение] ( ) : нажав и удерживая кнопку спуска, в этом режиме съемки можно делать 10 снимков в секунду. По окончании съемки серии снимков изображения будут сохранены и показаны на заднем ЖК-дисплее. Максимальное количество снимков – 30, размер изображения – 1024X768.

[AEB] ( ) : Съемка трех последовательных кад-ров с различной экспопоправкой. Используйте данный режим, когда точное определение экспозиции затруднено.

- При выборе большого размера и высокого качества изображения увеличивается время записи файла, в течение которого работа с фотокамерой будет невозможна.
- При выборе субменю [Непрерывная], [Скоростная], [Движение], [AEB] фотовспышка автоматически отключается.
- Режим AEB будет недоступен, если свободного места в памяти хватает менее чем на 3 кадра.
- Во время съемки с автоэксповилкой рекомендуется использовать штатив, поскольку снимки могут получиться смазанными из-за увеличения времени записи файла и дрожания фотокамеры.

Настройка диапазона значений AEB

При съемке в режиме AEB можно установить диапазон настроек экспозиции для трех фотографий.

- Установите начальное значение экспозиции кнопками ВЛЕВО/ ВПРАВО.
- Установите левую и правую границы диапазона значений экспозиции с помощью селектора Smart.

Способ автофокусировки

Выберите подходящую зону фокусировки в зависимости от условий съемки.

[По центру]( ) : фокусировка делается на объекты, находящиеся в прямоугольной области в центре ЖК-дисплея

[Матричная]( ) : фотокамера определяет точку автофокусировки по 9 точкам АФ.

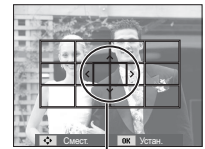
[АФ по выбору] ( ) : Фокусировка на желаемой позиции на дисплее.

[Следящая] ( ) : Фотоаппарат выполняет фокусировку постоянно при перемещении объекта съемки.

※ Когда автофокусировка на объект съемки произведена, рамка АФ становится зеленой. Если наводку на резкость сделать не удается, рамка АФ становится красной.

■ Включение выбора АФ

Выберите [АФ по выбору] и нажмите кнопку OK. Появится экран выбора положения рамки фокуса.
Нажмите кнопку Вверх/Вниз/Влево/Вправо для смещения фокусировочной рамки в нужное положение. Нажмите кнопку спуска для включения выбора АФ. По завершении настройки фокусировочная рамка остается на настроенной позиции.



Фокусировочная рамка

Съемка (Fn)

Чтобы изменить положение рамки фокуса, еще раз нажмите кнопку OK, рамка появится снова.

※ При выключении и повторном включении питания будут применены предыдущие настройки.

※ При использовании функции [Обнаруж. лица] пункт [АФ по выбору] недоступен.

Мощность вспышки

Вы можете управлять мощностью вспышки. (Вы можете установить мощность вспышки в диапазоне +/- 2EV в интервалах 1EV.)

[-2], [-1], [0], [+1], [+2]

- Функция [Вспл. с экспокорр.] недоступна в режимах [Интелл. режим], [Прекрасный снимок], [Сюжет] и [Видео], [Ночь].
- Если объект слишком близко или светочувствительность слишком высока, изменение значения в сторону отрицательного (-) может не дать никакого эффекта.
- Если мощность вспышки установлена вне пределов диапазона, поскольку значение экспозиции слишком велико или слишком мало, корректная работа камеры не гарантируется.

Сел.Фотостиля

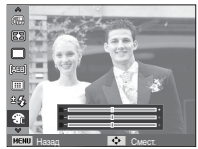
В снимок можно добавить различные эффекты без использования редактирующего ПО.

1. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите нужный СЕЛЕКТОР ФОТОСТИЛЯ и нажмите кнопку OK.
2. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

Режим Фотостиль	Значок	Описание
Норма	NOR	Эффекты не добавлены.
Мягкая	S	Добавлен эффект СГЛАЖЕНО.
Высокая	V	Добавлен эффект РЕЗКО.
Лес	F	Добавлен эффект естественности, чёткости.
Ретро	R	Добавлен эффект коричневого тона.
Холодн.	CO	Добавлен эффект ХОЛОДН.
Спокойн.	CA	Добавлен эффект СПОКОЙН.
Классика	CL	Добавлен эффект КЛАССИКА
Негатив	N	Преобразование снимка в негатив.
Пользов. RGB	C	Определение тона RGB для создания собственного стиля

Съемка (Fn)

■ ПОЛЬЗ. ЦВЕТ: измените цветовую тональность изображения, меняя значения красного(R), зеленого(G)и синего(B).



- Кнопки ВВЕРХ/ВНИЗ:выбор R, G, B
- Кнопки ВЛЕВО/ВПРАВО: изменяют значение параметра.

- После установки эффекта при стилевом оформлении снимка функция обнаружения лица будет недоступной.
- После установки эффекта Сглажено или Резко при стилевом оформлении снимка регулировка цветовой насыщенности будет недоступной.
- После установки эффекта преобразования снимка в Негатив при стилевом оформлении снимка регулировка контрастности будет недоступной.

Автофильтр

Используйте различные эффекты интеллектуального объектива, чтобы изображения стали уникальными.

1. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите необходимый Автофильтр и нажмите кнопку OK.
2. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

Автофильтр	Значок	Описание
Норма		Эффект отсутствует.
Виньетка		Применение цветов в стиле ретро, высокой контрастности и ярко выраженного эффекта маски.
Линза “рыбий глаз”		Искажает близкие объекты для имитации объектива «рыбий глаз».
Анти-туман		Применен четкий стиль.

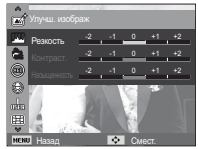
- При съемке видео с автофильтром запись происходит в формате 640x320 или меньше. (Частота кадров : 15кадр/с)
- При использовании этой функции применение фотостиля или коррекции изображения невозможно.

Съемка (Fn)

Регул изображ

■ Резкость

Можно настроить резкость снимка, который вы предполагаете сделать. Вам не удастся заранее просмотреть на ЖК-дисплее изображение с измененной резкостью, потому что данная функция будет применена, только после того как будет сделан снимок.

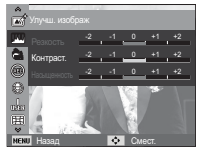


1. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите пункт [Резкость].
2. С помощью кнопок Влево/Вправо измените резкость изображения.
3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

■ Контрастность

Можно изменить контрастность изображения.

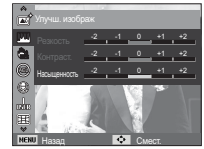
1. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите пункт [Контраст.].
2. С помощью кнопок Влево/Вправо измените контрастность изображения.
3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.



■ Насыщенность

Измените цветовую насыщенность изображения.

1. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите пункт [Насыщенность].
2. С помощью кнопок Влево/Вправо измените цветовую насыщенность изображения.
3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

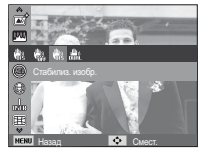


- Когда выбрана регулировка изображения, функция фотостиля недоступна.
- Если включена Коррекция изображения, режим Обнаружение лица невозможен.

Съемка (Fn)

Стабилизация изображения

Эта функция позволяет Вам уменьшить дрожание камеры при фотосъемке.



[OIS] (OIS) : оптическая стабилизация изображения.

[DUAL IS] (DUAL) : одновременная оптическая и цифровая стабилизация изображения.

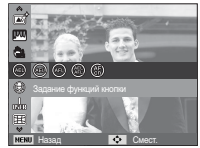
■ На что обращать внимание при съемке в режиме DUAL IS

- В режиме DUAL IS не работает цифровой зум.
- Если естественная освещенность (дневное освещение) выше освещенности, создаваемой лампами дневного света, режим стабилизации DUAL IS не включится.
- Если естественная освещенность (дневное освещение) ниже освещенности, создаваемой лампами дневного света, на дисплее появляется индикатор неустойчивого положения камеры ( ). Старайтесь нажимать кнопку затвора, когда индикатор ( ) на ЖК-дисплее исчезает.
- Если объект съемки находится в движении, полученное изображение может оказаться смазанным.
- Функция DUAL IS использует ресурсы цифрового процессора фотокамеры, поэтому съемка в этом режиме занимает несколько больше времени.

- Функция OIS может не работать в следующих случаях:
  - При съемке движущихся объектов
  - Съемка с большим значением зума.
  - Когда дрожание настолько сильно, что системе компенсации дрожания не удается его компенсировать
  - При съемке с длительной выдержкой
  - Разряжена батарея.
- Если использовать функцию OIS при съемке со штативом, снимок может оказаться нечетким из-за вибрации самого датчика OIS. Не используйте функцию OIS при съемке со штативом.
- Если фотокамера подверглась сильному удару, возможен сбой в работе ЖК-дисплея. Чтобы восстановить исправность фотокамеры, выключите ее и снова включите.

Съемка (Fn)

Задание функции кнопки



Для кнопки AEL можно задать желаемую функцию.

[AEL]: Съемка с зафиксированными параметрами экспозиции.

[AFL]: Съемка с зафиксированным фокусом.

[AEL+AFL]: Съемка с зафиксированными фокусом и экспозицией.

[Вкл. АФ]: Эта функция позволяет использовать кнопку AEL вместо кнопки спуска затвора с нажатием до половины (для замера экспозиции и фокуса).

Звуковой комментарий

К записанному снимку можно добавить звуковой комментарий. (Макс. 10 с).

- Настройка закончена, если на ЖК-дисплее появился индикатор звукового комментария.

- Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок. Изображение будет записано на карту памяти.

- Запись звукового комментария будет продолжаться в течение 10 с с момента записи снимка. Если во время записи звукового комментария нажать кнопку спуска, запись прекратится.

Съемка (Fn)

Запись звука

Продолжительность записи звука ограничена доступным для записи времени (не более 5 часов).

Нажмите кнопку спуска, чтобы начать запись звука.

- Нажмите кнопку спуска один раз, и запись звука будет продолжаться в течение всего доступного для записи времени (не более 5 часов). Время записи отображается на ЖК-дисплее. Запись звука будет продолжаться, даже если отпустить кнопку спуска.
- Чтобы прекратить запись, снова нажмите кнопку спуска.
- Формат файла: *.wav

[Lydoptagelse-funktion]

■ Как сделать паузу во время записи звука

Данная функция позволяет записать звук в один файл даже после паузы, и не создавать несколько файлов звукозаписи.

[Режим ЗАПИСЬ ЗВУКА]

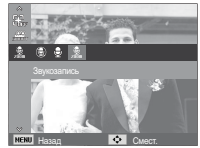
1. Чтобы приостановить запись, нажмите кнопку OK.
2. Чтобы возобновить запись, повторно нажмите кнопку OK.
3. Чтобы прекратить запись, снова нажмите кнопку спуска.

- Оптимальное расстояние между вами и фотокамерой (микрофоном) при записи звука - 40 см.
- Если выключить фотокамеру, когда запись звука временно приостановлена, произойдет отмена записи.

Съемка (Fn)

Установка режима записи видео

В режиме записи видео вы можете установить требуемый режим записи звука.



- Подменю [Звукозапись]
  - [Выкл] : Запись видео без звука. На ЖК-дисплее появится значок ( ).
  - [Вкл.] : Запись видео со звуком.
  - [Зум без звука] : Запись видео с подавлением звука от зуммирования.

Настройка пользовательского режима съемки

Вы можете создать собственный режим съемки, сохранив настройки, выбранные в режимах [Программный], [Апертура. Приор. выдержки] или [Ручной]. Выберите желаемые настройки и сохраните их.

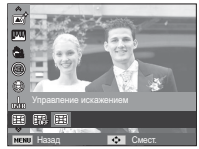
■ Настройка пользовательского режима

1. Выберите один из режимов съемки [Программный], [Апертура. Приор. выдержки] или [Ручной].
2. Выполните необходимые дополнительные настройки.
3. В меню [Съемка] выберите [Настр. польз. режима].
4. Кнопками ВЛЕВО/ВПРАВО выберите [Польз. реж. 1] или [Польз. реж. 2] и нажатием на кнопку OK сохраните настройки вашего режима съемки.

Съемка (Fn)

Компенсация искажений

Искажения в центре фотографии, возникающие при съемке широкоугольным объективом, могут быть компенсированы. При использовании функции коррекции искажений размер фотографии может быть меньше, чем при обычной съемке.

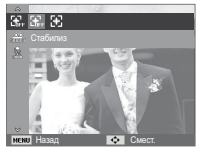


[Выкл.]: Компенсация искажений выключена.

[Вкл.]: Компенсация искажений включена.

Стабилизатор кадров видеоклипа

Данная функция помогает стабилизировать изображение, снятое в режиме видео. Данное меню доступно только в режиме ВИДЕО.



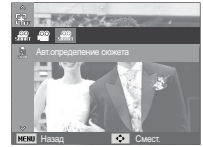
[Выкл.]: стабилизатор кадров видеоклипа будет отключен.

[Вкл.]: видеосъемка с компенсацией дрожания камеры

※ При выборе данного меню записанный фрагмент станет короче.

Авт.определение сюжета

Вы можете установить автоматическое определение сюжета в процессе записи видеоклипа.



[Выкл.]( ) : Отключить функцию автоопределения сюжета.

[Вкл.]( ) : Включить функцию автоопределения сюжета.

- Для нормальной записи видеоклипа выберите [Выкл.].
- При выборе [Авт.определение сюжета] опции [Сел.Фотостиля] и [Автофильтр] недоступны.

Меню Звук

В данном режиме можно сделать настройки звука. Меню настроек доступно во всех режимах работы фотокамеры, кроме режима Запись звука.

■ Элементы, отмеченные * , являются установками по умолчанию.

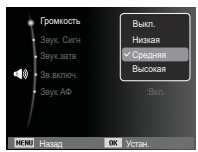
※ Меню могут быть изменены без предварительного уведомления.

Звук( )

Громкость

Выберите громкость звуковой заставки, звука при срабатывании затвора, других звуковых сигналов, а также звука, сигнализирующего об окончании автофокусировки.

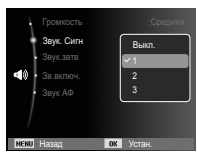
- Субменю [Громкость]: [Выкл.], [Низкая], [Средняя]*, [Высокая]



Звук.сигнал.

Если разрешить подачу звукового сигнала, то нажатие кнопок будет сопровождаться звуком, по которому вы сможете судить о работе фотокамеры.

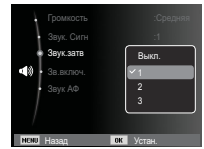
- Субменю [Звук. Сигн] : [Выкл.], [1]*, [2], [3]



Звуковой сигнал при срабатывании затвора

Выберите звуковой сигнал, который будет сопровождать срабатывание затвора.

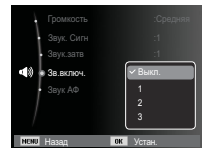
- Звук Затвора: [Выкл.], [1]*, [2], [3]



Звуковая заставка

Выберите звуковой сигнал, который будет слышен при включении фотокамеры.

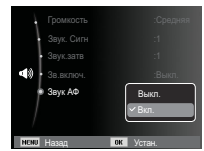
- Зв. Заставка: [Выкл.]*, [1], [2], [3]
- Если отменить отображение графической заставки, выбрав [Выкл], то звуковая заставка также будет отключена, даже если она была включена в меню настроек.



Звук АФ

Если для звука АФ выбрать Вкл., то по окончании автофокусировки (после нажатия кнопки спуска до половины хода) будет подаваться звуковой сигнал.

- Субменю [Звук АФ]: [Выкл.], [Вкл.]*



Меню Настройки

В данном режиме можно сделать основные настройки. Меню настроек доступно во всех режимах работы фотокамеры, кроме режима Запись звука.

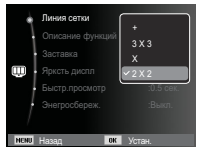
■ Элементы, отмеченные * , являются установками по умолчанию.

※ Меню могут быть изменены без предварительного уведомления.

Дисплей ( )

Настройка линии сетки

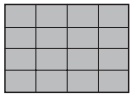
Вы можете установить тип сетки для окна гистограммы/сетки. (Стр. 37)



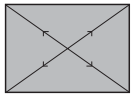
– [Линия сетки], подменю:

[+]:

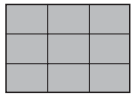
[3 X 3]:



[X]:



[2 X 2]*:

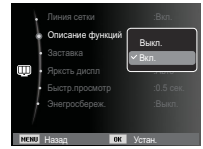


Дисплей ( )

Описание функций

Вы можете включить или отключить вывод на дисплей описания функций в режиме съемки.

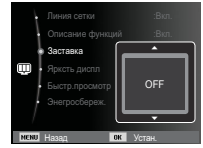
- Подменю Описание функций
  [Выкл.] : Вывод на дисплей описания функций отключен.
  [Вкл.]* : Вывод названия и описания опций включен.



Графическая заставка

Выберите изображение, которое будет отображаться на ЖК-дисплее сразу после включения фотокамеры.

- Субменю: [Выкл.]*, [Логотип], [Изобр.польз.]
- В меню [Изменить размер] сохраните изображение, выбранное для заставки, как [Заставка].



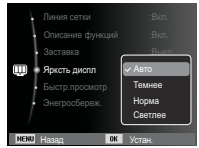
- Графическую заставку невозможно удалить с помощью меню [Удалить] или [Форматир].
- Пользовательские графические заставки будут удалены, если выбрать меню [Сброс].

Дисплей ( )

Яркост.дисгплея

Вы можете настроить яркость ЖК-дисплея.

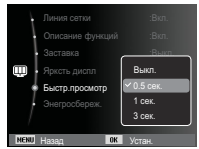
- Субменю: [Авто]*, [Темнее], [Норма], [Светлее]



Быстрый просмотр

Если перед тем как сделать снимок включить быстрый просмотр, отснятое изображение будет оставаться на ЖК-дисплее в течение времени, выбранного в меню [Быстр.просмотр] Функция быстрого просмотра доступна только в режимах фотосъемки.

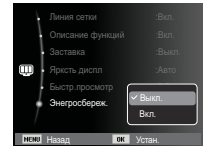
- Субменю
  [Выкл.] : функция быстрого просмотра выключена.
  [0.5 сек.]*, [1 сек.], [3 сек.] : отснятое изображение будет показано на дисплее в течение выбранного времени.



Диспл:энергосб

При выборе настройки Вкл. в меню [Энегросбереж.] ЖК-дисплей выключается автоматически, если фотокамера находится в бездействии в течение заданного времени.

- Субменю
  [Выкл.]* : выключения ЖК-дисплея не происходит.
  [Вкл.] : Если фотокамера находится в бездействии в течение заданного времени (около 30 с), она автоматически переходит в режим энергосбережения (начинает мигать индикатор состояния).



※ Меню [Энегросбереж.] невозможно настроить в режиме воспроизведения.

Настройки ( )

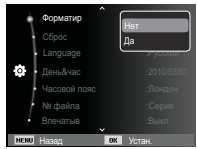
Форматирование памяти

Используется для форматирования памяти. В результате выполнения функции [Форматир] будут удалены все записанные в памяти изображения, включая защищенные. Перед форматированием памяти не забудьте перенести нужные вам изображения на ПК.

- Субменю

При выборе [Да]

: открывается окно подтверждения выбора. Выберите [Да]. Появляется сообщение [Форматирование], и память будет отформатирована. Если форматирование было начато в режиме воспроизведения, появится сообщение [Формат. завершено]



При выборе [Нет]* : форматирования не происходит.

■ Карту памяти необходимо отформатировать с помощью меню [Форматир] в следующих случаях:

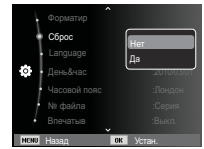
- Вставлена новая или неотформатированная карта памяти;
- На карте памяти имеется файл, не распознаваемый данной фотокамерой или записанный на другой фотокамере.
- Всегда форматируйте карту памяти в самой фотокамере. Если вставлена карта памяти, отформатированная на другой фотокамере, на устройстве чтения карт памяти или на ПК, то появится сообщение [Ошибка карты памяти]

Инициализация

Произойдет возврат к настройкам по умолчанию всех меню и функций фотокамеры. При этом выбранные дата, время, язык и тип выходного видеосигнала останутся без изменения.

- Субменю

[Да] : откроется окно подтверждения выбора. Выберите [Да], и произойдет возврат к настройкам по умолчанию.



[Нет]* : возврата к настройкам по умолчанию не произойдет.

Language

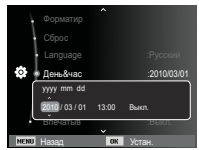
Вы можете выбрать язык меню и сообщений, появляющихся на ЖК-дисплее. Выбранная настройка языка сохраняется, даже если вынуть и снова вставить батарею питания.

Настройки ( )

Настройка даты / времени / формата отображения даты

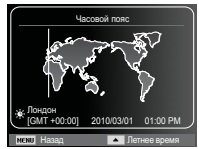
Дату и время, отображаемые на снимках, а также формат отображения даты, можно изменить. Настройка [Часовой пояс] позволяет отобразить на ЖК-мониторе местное время и дату во время путешествий.

- Формат даты: [Гггг/мм/дд],
  [Мм/дд/гггг],
  [Дд/мм/гггг],
  [Выкл.]*



Часовой пояс

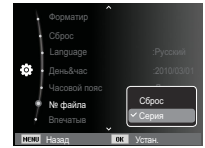
■ Можно выбрать следующие города (часовые пояса):
Лондон, Кабо-Верде, Средняя Атлантика, Буэнос-Айрес, Сан-Пауло, Ньюфаундленд, Каракас, Ла-Пас, Нью-Йорк, Майами, Чикаго, Даллас, Денвер, Феникс, Лос-Анджелес, Сан-Франциско, Аляска, Гонолулу, Гавайи, Самоа, Мидуэй, Веллингтон, Окленд, Охотск, Гуам, Сидней, Дарвин, Аделаида, Сеул, Токио, Пекин, Гонконг, Бангкок, Джакарта, Янгон, Алма-Ата, Катманду, Мумбай, Нью-Дели, Ташкент, Кабул, Абу-Даби, Тегеран, Москва, Афины, Хельсинки, Рим, Париж, Берлин



※ DST: переход на летнее время

Имя файла

Данная функция позволяет выбрать способ присвоения имен файлам.



[Сброс] : в результате выполнения функции сброса к имени нового файла будут добавлены цифры 0001 даже в тех случаях, когда используется новая карта памяти, сделано форматирование или удалены все изображения.

[Серия]* : новому файлу присваивается имя в числовом формате – на единицу больше, чем у предыдущего файла, даже в тех случаях, когда используется новая карта памяти, сделано форматирование или удалены все изображения.

- Имя первой папки 100PHOTO, а имя первого файла SAM_0001.
- Файлам последовательно присваиваются имена: SAM_0001 → SAM_0002 → – → SAM_9999.
- Папкам последовательно присваиваются имена от 100 до 999 следующим образом: 100PHOTO → 101PHOTO → – → 999PHOTO.
- Максимальное количество файлов в папке составляет 9999.
- Файлы на карте памяти соответствуют стандарту DCF (Design rule for Camera File systems – правила разработки файловой системы фотокамер). Если вы измените имя файла, он может оказаться недоступным для просмотра.

Настройки ( )

Впечатывание даты

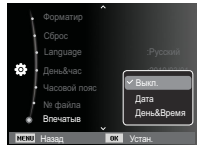
Вы можете поместить на снимок ДАТУ и ВРЕМЯ, когда он был сделан.

- Субменю

[Выкл.]* : ДАТА и ВРЕМЯ не будут впечатываться на снимок.

[Дата] : на снимок будет впечатана только ДАТА.

[День&Время] : на снимок будут впечатаны ДАТА и ВРЕМЯ.



※ Дата и время впечатываются внизу справа фотоснимка.
※ Впечатывание возможно только на фотоснимках.
※ В зависимости от изготовителя и режима печати дата может быть впечатана на снимок неправильно.

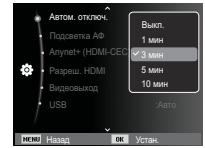
Автовыключение

При включении данной функции ЖК-дисплей для экономии ресурса батареи выключается через выбранный промежуток времени.

- Субменю

[Выкл.]: автовыключения не происходит.

[1 мин], [3 мин]*, [5 мин], [10 мин] : фотокамера выключается автоматически по истечении выбранного периода бездействия.



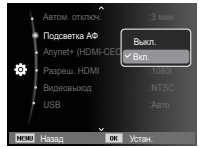
- Настройка автовыключения сохраняется даже после замены батареи питания.
- Обратите внимание, что функция автовыключения не работает, если фотокамера находится в режимах ПК / Принтер, слайдшоу, во время воспроизведения звукозаписи или видеоклипа.

Настройки ( )

Индикатор автофокусировки

Индикатор автофокусировки можно включить и выключить.

- Субменю
  [Выкл.] : в условиях слабого освещения индикатор АФ светиться не будет.
  [Вкл.]* : в условиях слабого освещения индикатор АФ будет светиться.



Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ (HDMI-CEC) – это сетевая система, обеспечивающая управление всеми подсоединенными к ней аудио- и видеоустройствами SAMSUNG с помощью телевизионных пультов дистанционного управления с поддержкой Anynet+. При подключении к телевизору высокой четкости SAMSUNG можно управлять воспроизведением с помощью пульта ДУ телевизора.

■ Работа с Anynet+ (HDMI-CEC)

1. Подключите камеру к телевизору высокой четкости с помощью дополнительного кабеля HDMI. (стр. 72)
2. Телевизор включится при нажатии кнопки питания фотокамеры.
3. Если после включения телевизора нет изображения, включите режим HDMI, нажимая кнопку выбора источника сигнала пульта ДУ телевизора.
   - Некоторые телевизоры при нажатии кнопки выбора источника сигнала могут не переключиться в режим HDMI.
4. При выборе меню камеры Anynet+ с помощью пульта ТВ на экране телевизора появляется меню воспроизведения.
   - Меню воспроизведения на экране телевизора аналогично такому же меню фотокамеры.

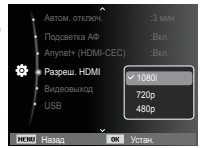
5. Выберите требуемую функцию воспроизведения с помощью пульта ДУ телевизора.
   - Чтобы выбрать субменю перейдите в нужный пункт меню воспроизведения и нажмите кнопку ввода Enter.

- Доступно только при использовании телевизора с поддержкой Anynet+ (HDMI-CEC) (Недоступно при использовании телевизора с поддержкой Anynet)
- Более подробные сведения о подключении к телевизору высокой четкости приведены в руководстве пользователя телевизора.

Настройки ( )

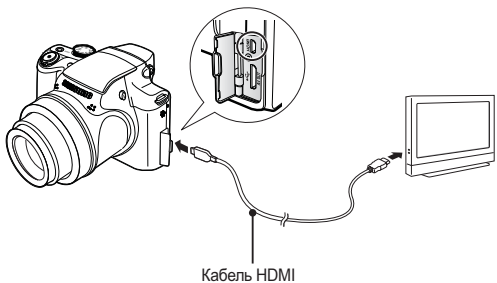
Разреш. HDMI

Если камера подключена к телевизору стандарта TPY, вы можете выбирать размер изображения, совместимый с телевизором стандарта TPY. Доступны следующие размеры изображения: [1080i], [720p], [480p] и [576p]. Если для разрешения [480p] выбрана настройка [NTSC], а для [576p] - [PAL], данные значения разрешения будут доступны в меню.



■ Dак подключить фотокамеру к телевизору стандарта TPY

Подключите камеру к телевизору высокой четкости с помощью дополнительного кабеля HDMI.



- Интерфейс HDMI (High Definition Multimedia Interface) обеспечивает передачу записанных изображений без сжатия – с помощью кабеля HDMI. Изображения высокого разрешения можно просматривать на экране телевизора высокой четкости.
- При использовании системы Anynet+ (HDMI-CEC) и выборе разрешений HDMI [480p] (NTSC) или [576p] (PAL) Вы сможете только просматривать изображения и видеоклипы или прослушивать звукозаписи.
- Если телевизор высокой четкости не поддерживает выбранное разрешение HDMI, отображение четкой картинки на экране будет невозможно.
- Если выбрать разрешение HDMI, не поддерживаемое телевизором высокой четкости, будет автоматически выбрано максимальное разрешение, которое им поддерживается. Например, если выбрано разрешение 1080i, а телевизор высокой четкости поддерживает только 720p, то будет выбрано разрешение 720p.
- Вы также можете просматривать видеоклипы нормального разрешения.
- HDMI-подключение невозможно, если ТВЧ его не поддерживает. Перед подключением проверьте технические характеристики ТВЧ.
- Дополнительные сведения о подключении к телевизору высокой четкости приведены в руководстве пользователя телевизора.

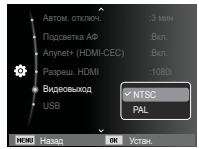
Настройки ( )

Выбор типа выходного видеосигнала

Выберите тип выходного видеосигнала – NTSC или PAL. Ваш выбор будет зависеть от типа подключаемого устройства (монитора, телевизора и т.п.) В режиме PAL поддерживается только формат BDGHI.

■ Подключение к внешнему монитору

При подключении камеры к внешнему монитору на него будут выводиться все изображения и меню ЖК-дисплея камеры.

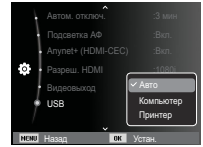


- NTSC : США, Канада, Япония, Южная Корея, Тайвань, Мексика.
- PAL : Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Дания, Финляндия, Германия, Великобритания, Нидерланды, Италия, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд, Норвегия.
- При использовании в качестве внешнего монитора телевизора переключите его на прием сигнала от внешнего устройства или со входа AV.
- При просмотре на внешнем мониторе могут наблюдаться цифровые помехи, это не является неисправностью.
- Если изображение находится не по центру экрана, отцентрируйте его с помощью элементов управления телевизора.
- Часть снимка может быть не показана, когда фотокамера подсоединена к внешнему монитору.
- Когда фотокамера подключена к внешнему монитору, на нем отображается точно такое меню, как и на ЖК-дисплее.

Настройки USB

Если камера настроена на автоматическое подключение к ПК или принтеру через USB-кабель, Вы можете вручную назначить [Компьютер] или [Принтер].

-[USB], подменю:



[Авто]* : Автоматическое разрешение подключения внешнего устройства с помощью USB-кабеля.

[Компьютер] : Установка режима подключения к ПК, если подключенное внешнее устройство не распознается автоматически.

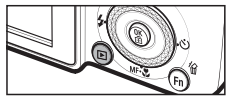
[Принтер] : Установка режима подключения к ПК, если подключенное внешнее устройство не распознается автоматически.

Включение режима воспроизведения

Включите фотокамеру и выберите режим воспроизведения, нажав кнопку воспроизведения (▶). Теперь вы можете просмотреть изображения, записанные в памяти фотокамеры. Если карта памяти вставлена в фотокамеру, обмен данными при включении различных функций происходит только с ней.
Если карта памяти не вставлена в фотокамеру, обмен данными при включении различных функций происходит только со встроенной памятью.

Воспроизведение фотоснимков

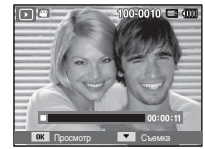
1. Включите режим воспроизведения, нажав кнопку воспроизведения (▶).



2. На ЖК-дисплее появится последний записанный снимок.
3. С помощью кнопок ВЛЕВО/ВПРАВО выберите изображение для просмотра.

※ Для быстрого просмотра изображений нажмите и удерживайте кнопку ВЛЕВО или ВПРАВО.

Воспроизведение видеоклипа

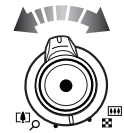


1. С помощью кнопок ВЛЕВО/ВПРАВО выберите видеоклип для воспроизведения.
2. Для воспроизведения видеоклипа нажмите кнопку OK.
   - Чтобы приостановить воспроизведение видеоклипа, снова нажмите кнопку OK.
   - При повторном нажатии этой кнопки воспроизведение видеоклипа продолжится.
   - Чтобы во время воспроизведения "прокрутить" видеоклип назад, нажмите кнопку ВЛЕВО. Для быстрой "прокрутки" вперед нажмите кнопку ВПРАВО.
   - Чтобы прекратить воспроизведение видеоклипа, нажмите кнопку OK, а затем кнопку Влево или Вправо.

• Видеофайлы (H.264 (MPEG4.AVC)), записанные на другой камере, не могут быть воспроизведены.

■ Управление громкостью при воспроизведении видеоклипа

Громкость звука во время воспроизведения видеоклипа уменьшается поворотом рычажка Зум W/T влево. Передвиньте рычажок Зум W/T вправо для увеличения громкости.



※ Изменение громкости возможно даже при записи звука или видеоклипа, а также при воспроизведении звука.

Включение режима воспроизведения

Функция захвата видео

Можно захватить в память отдельные кадры видеоклипа.

■ Как сделать захват кадров видеоклипа

1. Во время воспроизведения видеоклипа нажмите кнопку OK. Затем нажмите кнопку Вниз.
2. Временно приостановленный видеоклип будет сохранен в файле под новым именем.

[Пауза]

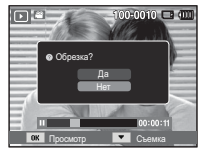
※ Новый файл изображения будет иметь такое же разрешение, как и исходный видеоклип (1280x720HQ,640x480, 320x240).

※ Если перед воспроизведением видеоклипа нажать кнопку вниз, то первый кадр видеоклипа будет сохранен в файл изображения.

Сохранение фрагмента видеоклипа

Во время воспроизведения видеоклипа можно выбрать и сохранить нужные кадры.

1. Нажмите кнопку OK и поверните рычажок вправо, когда Вы хотите начать фрагмент.
2. Нажмите кнопку OK и поверните рычажок вправо, когда Вы хотите закончить фрагмент.

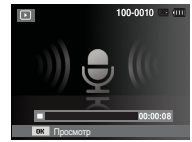


3. Откроется окно подтверждения выбора.
4. Нажмите кнопку Вверх / Вниз и выберите нужное подменю.
   [Да] : Выбранный фрагмент будет сохранен под новым именем.
   [Нет]: Выбранный фрагмент не будет сохранен.

※ Если видеоклип длится менее 10 сек, то функция сохранения фрагмента будет недоступна.

Воспроизведение звукозаписи

1. С помощью кнопок ВЛЕВО/ ВПРАВО выберите звукозапись для воспроизведения.
2. Для воспроизведения файла звукозаписи нажмите кнопку OK.
   - Чтобы приостановить воспроизведение звукозаписи, снова нажмите кнопку OK.
   - Чтобы возобновить воспроизведение файла звукозаписи, нажмите кнопку OK.
   - Чтобы "прокрутить" звукозапись назад во время воспроизведения, нажмите кнопку ВЛЕВО. Чтобы "прокрутить" звукозапись вперед, нажмите кнопку ВПРАВО.
   - Чтобы прекратить воспроизведение звукового комментария, нажмите кнопку Вниз.

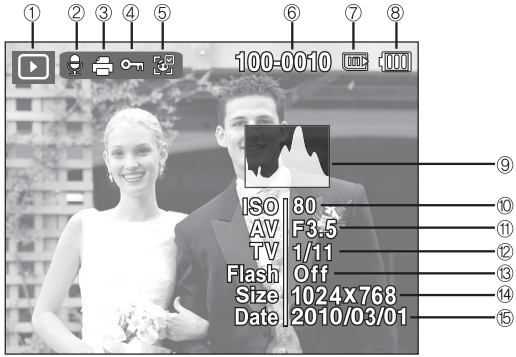


Воспроизведение звукового комментария

1. Выберите снимок со звуковым комментарием.
2. Для воспроизведения звукового комментария нажмите кнопку OK.
   - Чтобы приостановить воспроизведение звукового комментария, снова нажмите кнопку OK.
   - Чтобы возобновить воспроизведение звукового комментария, нажмите кнопку OK.

Информация, отображаемая на ЖК-дисплее

Одновременно с изображением на ЖК-дисплее появляется информация об условиях съемки.

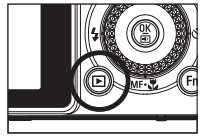


№	Описание	Значок	Стр.
1	Режим воспроизведения		Стр.74
2	Звуковой комментарий		Стр.93
3	DPOF		Стр.94
4	защита		Стр.92
5	Автораспознавание лиц		Стр.51
6	Имя папки и имя файла	100-0010	Стр.69
7	Индикатор карты памяти	/	-
8	батарей		Стр.16
9	Гистограмма		Стр.38
10	ISO	80 ~ 6400	Стр.48
11	Диафрагма	F2.8 ~ F8.0	-
12	Выдержка	16 ~ 1/2,000	-
13	Фотовспышка	On/Off	Стр.41
14	Размер изображения	4288x3216 ~ 320x240	Стр.53
15	Дата съемки/записи	2010/03/01	Стр.69

Использование кнопок управления для настройки фотокамеры

Находясь в режиме воспроизведения, с помощью кнопок фотокамеры можно настроить функции воспроизведения.

Кнопка режима просмотра



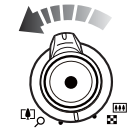
- Если фотокамера была включена с помощью кнопки POWER, то в режим воспроизведения можно перейти, нажав кнопку воспроизведение, и затем перейти в режим записи, снова нажав эту кнопку.
- Питание можно включить с помощью кнопки воспроизведения. При этом фотокамера перейдет в режим воспроизведения. Чтобы выключить фотокамеру, снова нажмите кнопку воспроизведения.
- Режим Способ оповещения: чтобы выбрать способ оповещения, удерживайте нажатой кнопку воспроизведения не менее 3 с. В режиме Способ оповещения не будут воспроизводиться звуки, сопровождающие нажатие кнопки затвора и функциональных кнопок, включение фотокамеры и включение эффектов. Чтобы отменить режим Способ оповещения, включите фотокамеру, нажав кнопку питания (POWER).

Рычажок Эскизы (▦)/Цифровой (🔍) зум

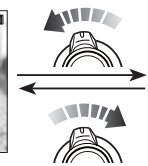
Менедж. альбома

Можно просматривать сразу несколько изображений, увеличить выбранное изображение, обрезать и сохранить его часть.

1. При показе изображения передвиньте рычажок влево для входа в «Умный» альбом.
2. Выберите фотографию кнопками ВЛЕВО/ВПРАВО.
3. Вернитесь в обычный режим просмотра изображений, потянув рычажок вправо.



[Выделенная зона резкости]



[Окно "Умного" альбома]

Рычажок Эскизы (▪)/Цифровой (🔍) зум

■ Поиск или удаление файлов

1. Нажмите рычажок влево, когда на экране открыт «Умный» альбом.
2. Каждое последующие нажатие на рычажок приводит к отображению на экране «Умного» альбома большего или меньшего количества категорий и файлов.
3. Выбор файлов осуществляется кнопками Вверх/Вниз/Влево/Вправо.
4. Нажмите кнопку Удалить(🗑) для удаления выбранных файлов.

[9-Окно миникартинок] [20-Окно миникартинок]

• При просмотре изображений в Менедж. альбома или при выборе категории может пройти несколько секунд, в зависимости от объёма сохраненной информации. Однако, это вовсе не говорит о неисправной работе камеры, пожалуйста, подождите, пока появится экран Менедж. альбома.

■ Фильтр Менедж. альбома

1. Нажмите кнопку МЕНЮ в режиме Менедж. альбома.
2. Выбор желаемой категории позволяет классифицировать и искать файлы с помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ.

■ Особенности категорий

Категория	Описание	Форматы файлов
Тип	Определяется типом файла (например, снимок, видео или звук)	Изображения, видео, звук
Дата	Определяется последовательностью дат записи	
Цвет	Определяется основным цветом	
Неделя	Определяется последовательностью недель записи	
Лицо	Категоризация в зависимости от лиц, снятых в режиме Обнаружения лиц.	

• Категория [Лицо] появляется только при наличии лиц, фотографированных в режиме Обнаружения лиц.

Рычажок Эскизы (▦)/Цифровой (🔍) зум

■ Увеличение изображения

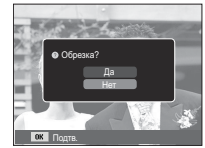
1. Выберите снимок, который необходимо увеличить, и поверните рычажок вправо.
2. С помощью кнопки Курсор/OK можно просматривать разные части изображения.
3. Поворот рычажка влево приведет к возврату к первоначальному полноформатному изображению.

- Чтобы узнать, увеличено изображение на дисплее или нет, посмотрите, есть ли в верхнем левом углу дисплея индикатор увеличения изображения. (Если изображение не увеличено, индикатор отсутствует). Можно также проверить область увеличения.
- Видеоклипы и WAV-файлы увеличить невозможно.
- При просмотре увеличенного изображения могут стать заметными его мелкие дефекты.

■ Максимальная кратность увеличения в зависимости от формата изображения

Размер изображения	14M	12M	10M	8M	5M	3M	2M	1M
Максимальная кратность увеличения	X13,4	X11,2	X11,2	X10,2	X8,1	X6,4	X5,0	X3,2

■ Подрезка: можно выбрать и сохранить часть изображения как отдельное изображение.

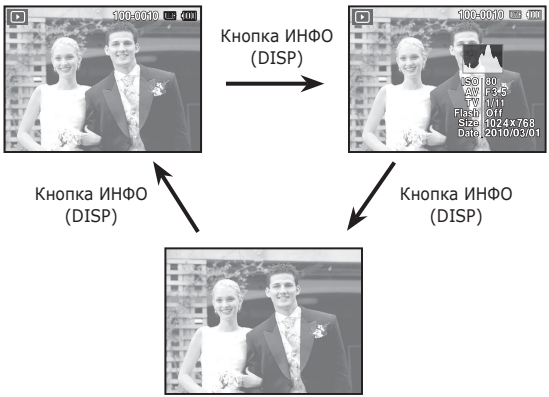


1. Выберите изображение, которое хотите увеличить, и нажмите кнопку увеличения. Нажмите кнопку OK — и появится сообщение.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите OK.
   - [Да] : изображение после подрезки будет сохранено в файле под новым именем и появится на ЖК-дисплее.
   - [Нет] : закрыть меню подрезки.

※ Если для сохранения фрагмента не хватает памяти, то обрезать изображение не удастся.

Кнопка Инфо (DISP) / Вверх

Если на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка Вверх выполняет функции кнопки со стрелкой.
Когда меню не отображается, нажмите кнопку ИНФО, чтобы просмотреть информацию о показанном изображении.



Кнопка воспроизведения и паузы/ OK

В режиме воспроизведения кнопка воспроизведения и паузы/ OK выполняет следующие функции:

- когда на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка OK используется для подтверждения изменений, сделанных с помощью кнопки КУРСОР/OK.
- При воспроизведении фотоснимка со звуковым комментарием, файла звукозаписи или видеоклипа
  - ·В режиме останова : воспроизводятся фотоснимки со звуковым комментарием, файлы звукозаписи или видеоклипы.
  - ·Во время воспроизведения : воспроизведение временно приостанавливается.
  - ·В режиме паузы : воспроизведение возобновляется

[Запись звука остановлена] [Идет воспроизведение звукозаписи] [Запись звука приостановлена]

Кнопки Влево/Вправо/Вниз, MENU

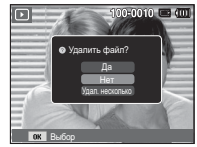
При нажатии кнопки Влево/Вправо/Вниз или MENU происходит следующее.

- Кнопка ВЛЕВО : когда на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка ВЛЕВО выполняет функции кнопки со стрелкой. Когда меню не отображается, с помощью кнопки ВЛЕВО можно выбрать предыдущее изображение.
- Кнопка ВПРАВО : когда на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка ВПРАВО выполняет функции кнопки со стрелкой. Когда меню не отображается, с помощью кнопки ВПРАВО можно выбрать следующее изображение.
- Кнопка Вниз : Когда на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка ВНИЗ выполняет функции кнопки со стрелкой.
- Кнопка MENU : Нажмите кнопку MENU, и на ЖК-дисплее откроется меню режима воспроизведения. При повторном нажатии кнопки ЖК-дисплей вернется в исходное состояние.

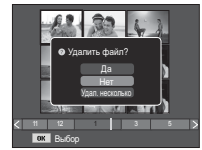
Кнопка Удалить ( )

Позволяет удалить изображения, записанные в памяти.

1. С помощью кнопок ВЛЕВО / ВПРАВО выберите изображение, которое необходимо удалить, и нажмите кнопку УДАЛИТЬ ( ).

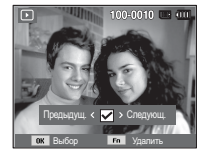


[Единичное изображение]



[Изображение в виде эскиза]

2. Чтобы удалить несколько снимков, выберите меню [Удал. несколько].
   - Кнопки ВЛЕВО/ВПРАВО : для выбора изображений
   - Кнопка OK: выделение изображений для удаления
   - Кнопка Fn: подтверждение выбора



3. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите значения субменю и нажмите OK.
   - При выборе [Да] : выбранные изображения удаляются.
   - При выборе [Нет] : удаление изображений отменяется.

Настройка функции воспроизведения с помощью ЖК-дисплея

Функции режима воспроизведения можно настроить с помощью ЖК-дисплея. В режиме воспроизведения нажмите кнопку MENU, чтобы открыть меню настроек на ЖК-дисплее. В режиме воспроизведения доступны следующие меню настроек. Чтобы сделать снимок после выбора настроек в меню режима воспроизведения, нажмите кнопку воспроизведения или спуска.

Режим	Меню	Субменю		Стр.
Редакт.	Изменить размер	2592x1944	2048x1536	Стр.84
		1024X768	2592X1728	
		1800X1200	2592X1456	
		1920X1080	Заставка	
	Повернуть	90′ по час	90′ прт час	Стр.85
		180′	Горизонтально	
		Вертикально	-	
	Сел. Фотостиля	Норма	Мягкая	Стр.85
		Высокая	Лес	
		Ретро	Холодн.	
		Спокойн.	Классика	
		Негатив	Пользов. RGB	
	Автофильтр	Выкл.	Миниатюра	Стр.86
		Виньетка	Линза "рыбий глаз"	
		Эскиз	Анти-туман	
	Улучш. изображ	Выкл.	АБК	Стр.87
		Устр.кр.глаз	Ретушь лица	
		Яркость	Контраст.	
		Насыщенность	Добавить шум	
Вид	Отдельно, 9, 20			Стр.89

Режим	Меню	Субменю		Доступные режимы	Стр.
Мульти-слайдшоу	Начать	Просмотр / Повтор		-	Стр.89
	Изображ.	Все	Дата	-	Стр.90
		Выбор	-	-	
	Интервал	1, 3, 5, 10 сек.		-	Стр.90
	Мелодия	Выкл.	Туман	-	Стр.91
		Капель	Муза	-	
		Вояж	Закат	-	
	Эффект	Выкл.	Покой	-	Стр.91
		Великолепие	Отдых	-	
		Активность	Очарование	-	
Параметры файла	Удалить	Выбор		-	Стр.91
		Все		Да / Нет	
	Защита	Выбор		-	Стр.92
		Все		Защитить / Снять	
	Изменение списка лиц	Изменить порядок		-	Стр.93
		Удалить из списка Моя Звезда		-	
	Звук. коммент.	Выкл.		-	Стр.93
		Вкл.		-	
	DPOF	Стандарт		Выбор / Все / Отменить	Стр.94 ~ Стр.95
		Индекс		Да / Нет	
		Формат		Выбрать / Все / Отменить	
	Копия	Да		-	Стр.96
		Нет		-	

Настройка функции воспроизведения с помощью ЖК-дисплея

Данное меню будет доступно, если фотокамера с помощью USB-кабеля непосредственно подключена к принтеру, поддерживающему функцию PictBridge (принтер приобретается отдельно).

Режим	Меню	Субменю	Доступные режимы	Стр.
	Изображ.	1 фото	-	Стр.98
		Все фото	-	
	Бумага	Авто	-	Стр.98
		Открытка	-	
		Визитка	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	Размещен	Авто	-	
		Б/границ	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		Индекс	-	

Режим	Меню	Субменю	Доступные режимы	Стр.
	Тип	Авто	-	Стр.98
		Обычная	-	
		Фото	-	
		Быстр.фото	-	
	Качество	Авто	-	
		Черновик	-	
		Норма	-	
		Отличное	-	
	Дата	Авто	-	
		Выкл.	-	
		Вкл.	-	
	Имяфайла	Авто	-	
		Выкл.	-	
		Вкл.	-	
	Сброс	Нет	-	Стр.99
		Да	-	

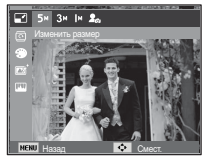
※ Меню могут быть изменены без предварительного уведомления.

Редакт. ( )

Изменить размер

Измените разрешение (размер) снимков. Выберите меню [Заставка], чтобы сохранить изображение в качестве заставки.

1. Нажмите кнопку режима воспроизведения, а затем кнопку MENU.
2. При помощи кнопок Вверх/Вниз в меню Редактирование выберите значок меню [Изменить размер] ( ) и нажмите OK.
3. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите необходимое подменю и нажмите кнопку OK.



■ Изменение размера изображения

(o : по выбору пользователя)

	5M	3M	1M	
14M	o	o	o	o
8M	o	o	o	o
5M		o	o	o
3M			o	o
1M				o

	4M	2M
12M	o	o

	4M	2M
10M	o	o

- При изменении размера изображения его можно только уменьшить, но не наоборот.
- Размер можно изменить только у изображений формата JPEG. Изменить размер файла видеоклипа (H.264) или звукозаписи (WAV) невозможно.
- Можно изменить разрешение только файлов, сжатых в формате JPEG 4:2:2.
- После изменения размера изображение сохраняется в файле под новым именем. Графическая [Заставка] сохраняется во встроенной памяти, а не на карте памяти.
- Каждый раз при сохранении новой "моей заставки" будет поочередно удаляться одна из двух предыдущих заставок.
- Если после изменения размера изображения не остается места в памяти, чтобы его сохранить, на ЖК-дисплее появляется сообщение [Нет места], и такое изображение сохранено не будет.

Редакт. ( )

После использования функции редактирования измененное изображение может быть сохранено в уменьшенном размере.

Поворот

Записанные изображения можно поворачивать на разные углы.

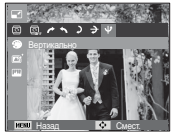
1. Нажмите кнопку режима воспроизведения, а затем кнопку MENU.
2. При помощи кнопок Вверх/Вниз в меню Редактирование выберите значок меню [Повернуть] ( ) и нажмите OK.
3. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите необходимое подменю и нажмите кнопку OK.

[: 90' по час] : повернуть снимок по часовой стрелке

[: 90' прт час] : повернуть снимок против часовой стрелки

[: 180'] : повернуть снимок на 180 градусов

[: Горизонтально] : отразить снимок по горизонтали



[: Вертикально] : отразить снимок по вертикали

※ Слева и справа от повернутого изображения могут появиться пустые полосы.

Сел.Фотостиля

Эта функция позволяет добавлять в изображения различные эффекты.

1. Нажмите кнопку режима воспроизведения, а затем кнопку MENU.
2. При помощи кнопок Вверх/Вниз в меню Редактирование выберите значок меню [Сел.Фотостиля] ( ) и нажмите OK.
3. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите необходимое подменю и нажмите кнопку OK.

Режим Фотостиль	Значок	Описание
Норма	NOR	Эффекты не добавлены.
Мягкая	S	Добавлен эффект Сглажено.
Высокая	V	Добавлен эффект Резко.
Лес	F	Добавлен эффект естественности, чёткости.
Ретро	R	Добавлен эффект коричневого тона.
Холодн.	CO	Добавлен эффект Холодн.
Спокойн.	CA	Добавлен эффект Спокойн.
Классика	CL	Добавлен эффект Классика
Негатив	N	Преобразование снимка в негатив.
Пользов. RGB	C	Определение тона RGB для создания собственного стиля

4. Измененное изображение будет сохранено в файле под новым именем.

Редакт. ( )

■ ПОЛЬЗ. ЦВЕТ
измените цветовую тональность изображения, меняя значения красного (R), зеленого (G) и синего (B).

- Кнопка OK: выбор / настройка меню Пользовательский цвет.
- Кнопки ВВЕРХ/ВНИЗ: выбор R, G, B
- Кнопки ВЛЕВО/ВПРАВО: изменяют значение параметра

Автофильтр

Используйте различные эффекты интеллектуального объектива, чтобы изображения стали уникальными.

1. Нажмите кнопку режима воспроизведения, а затем кнопку MENU.
2. При помощи кнопок Вверх/Вниз в меню Редактирование выберите значок меню [Автофильтр] ( ) и нажмите OK.
3. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите необходимое подменю и нажмите кнопку OK.

Автофильтр	Значок	Описание
Выкл.		Эффект отсутствует.
Миниатюра		Фотография пейзажа или объекта в натуральную величину превращается в миниатюрную копию. Эффект размытия фрагментов фотографии делает объекты меньше, чем они есть на самом деле.
Виньетка		Применение цветов в стиле ретро, высокой контрастности и ярко выраженного эффекта маски.
Линза “рыбий глаз”		Искажает близкие объекты для имитации объектива «рыбий глаз».
Эскиз		Применен стиль эскиза.
Анти-туман		Применен четкий стиль.

Редакт. ( )

Регул изображ

1. Нажмите кнопку режима воспроизведения, а затем кнопку MENU.
2. При помощи кнопок Вверх/Вниз в меню Редактирование выберите значок меню [Улучш. изображ] ( ) и нажмите OK.

■ АБК

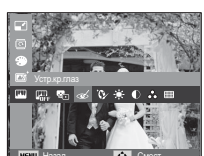
Можно автоматически отрегулировать яркость темных участков снимка, полученных в следствие недостаточной яркости источника света.

1. Выберите ( ) с помощью кнопок Влево/Вправо и нажмите кнопку OK.
2. Появится сообщение [Создание нового изобр.], и изображение будет сохранено в файле под новым именем.

■ Устранение "красных глаз"

Вы можете устранить эффект "красных глаз" на снимках.

1. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите ( ) и нажмите кнопку OK.
2. Появится сообщение [Создание нового изобр.], и изображение будет сохранено в файле под новым именем.



■ Ретушь лица

Вы можете настроить яркость и цветность тона кожи.

1. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите ( ) и нажмите кнопку OK. После этого на экране появится строка инструментов для ретуширования лица.
2. С помощью кнопки Влево/Вправо можно изменить уровень ретуши лица.
3. Нажмите OK, и измененный файл будет сохранен под новым именем.

■ Регулировка яркости

Для изменения яркости изображения.

1. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите ( ) и нажмите кнопку OK. После этого на экране появится строка изменения яркости.
2. Измените яркость изображения с помощью кнопок Влево/Вправо.
3. Нажмите OK, и измененный файл будет сохранен под новым именем.

Редакт. ( )

■ Регулировка контрастности

Можно изменить контрастность изображения.

1. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите ( ) и нажмите кнопку OK. После этого на экране появится строка изменения контрастности.
2. Измените насыщенность изображения с помощью кнопок Влево/Вправо.
3. Нажмите OK, и измененный файл будет сохранен под новым именем.

■ Регулировка насыщенности

Измените цветовую насыщенность изображения.

1. С помощью кнопок Влево/Вправо выберите ( ) и нажмите кнопку OK. После этого на экране появится строка изменения насыщения.
2. Измените насыщенность изображения с помощью кнопок Влево/Вправо.
3. Нажмите OK, и измененный файл будет сохранен под новым именем.

■ Эффект добавления шума

К снимку можно добавить шум, чтобы придать ему более "классический" вид.

1. Выберите ( ) с помощью кнопок Влево/Вправо и нажмите кнопку OK.

2 Появится сообщение [Создание нового изобр.], и изображение будет сохранено в файле под новым именем.

Вид ( )

Вы можете просматривать миникартинки и легко классифицировать или отыскивать большое количество содержащейся информации – изображений или видеозаписей.

1. Нажмите кнопку МЕНЮ в режиме воспроизведения.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужное меню.
3. Нажмите кнопку OK, и будет показан выбранный экран миникартинок.

Включение слайдшоу ( )

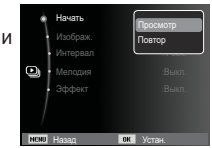
Можно выбрать непрерывный показ слайдшоу с заданным временным интервалом между изображениями. Мульти-слайдшоу можно просматривать на внешнем мониторе, подсоединив к нему фотокамеру.

1. Нажмите кнопку режима воспроизведения, затем кнопку Menu.
2. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите значок меню [Мультислайдшоу].

Начать мульти-слайдшоу

Включить мульти-слайдшоу можно только с помощью меню [Начать].

1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите меню [Начать] и нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю.



[Просмотр] : Мульти-слайдшоу завершится после показа всех слайдов.

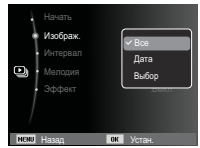
[Повтор] : Мульти-слайдшоу будет повторяться до его отмены.

3. Нажмите OK, и начнется слайдшоу.
   - Чтобы приостановить слайдшоу, снова нажмите кнопку OK.
   - При повторном нажатии кнопки OK слайдшоу возобновится.
   - Чтобы прекратить слайдшоу, нажмите кнопку OK, а затем кнопку Влево или Вправо.

Включение слайдшоу ( )

Выбор изображений

Выберите изображение для просмотра



1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите меню [Изображ.] и нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю.
   - [Все] : будут показаны все изображения, хранящиеся в памяти. Нажмите кнопку OK, и настройки будут сохранены.
   - [Дата] : будут показаны все изображения с указанной датой. Нажмите кнопку OK, и настройки будут сохранены.
   - [Выбор] : Просмотр только выбранных изображений. С помощью кнопки ВВЕРХ / ВНИЗ можно выбрать изображения для воспроизведения. Выбранные изображения можно сохранить как [Выбор1], [Выбор2] и [Выбор3]. Если выбрать изображение с помощью меню [Новый Выбор], оно будет сохранено как [Выбор1]. При этом, если сохранить новое изображение с помощью меню [Новый Выбор], изображение, уже сохраненное как [Выбор1], автоматически будет сохранено как [Выбор2]. Комбинацию изображений,сгрупп ированных как [Выбор1], [Выбор2] и [Выбор3], можно изменить или отменить. Нажмите кнопку Fn, и настройки будут сохранены.
3. Чтобы [Начать] мульти-слайдшоу, выберите в меню [Просмотр] или [Повтор].

Интервал показа

Для выбора интервала показа слайдов

1. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите субменю [Интервал] и нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите интервал показа.
3. Чтобы сохранить конфигурацию, нажмите OK.

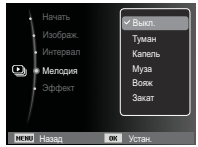
- Время загрузки зависит от размера и качества изображения.
- Во время мульти-слайдшоу будет показан только первый кадр видеоклипа
- Во время мульти-слайдшоу файлы звукозаписи воспроизводиться не будут.
- Настройки интервала можно делать только в меню [Выкл.].

Включение слайдшоу ( )

Выбор фоновой мелодии

Выбор мелодии для сопровождения мульти-слайдшоу.

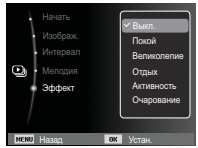
1. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите субменю [Мелодия] и нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите мелодию.
3. Чтобы сохранить конфигурацию, нажмите OK.



Настройка эффектов мульти-слайдшоу

Мульти-слайдшоу может сопровождаться уникальными эффектами.

1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите субменю [Эффект] и нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите эффект.
3. Нажмите OK, чтобы подтвердить сделанный выбор.



Параметры файла ( )

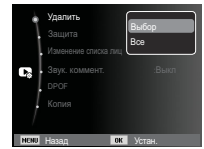
1. Нажмите кнопку режима воспроизведения, затем кнопку Menu.
2. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите значок меню [Параметры файла].

Удаление изображений

Позволяет удалять изображения, записанные в памяти.

1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите значок меню [Удалить]. Затем нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите OK.
   [Выбор]: открывается окно выбора изображений для удаления.
   - Вверх / Вниз / Влево / Вправо: выбор изображения
   - Кнопка OK: выбор изображения, которое необходимо удалить. (Метка E)
   - Кнопка Fn: нажмите Fn, и появится запрос подтвердить удаление. Выберите в меню пункт [Да] и нажмите OK, чтобы удалить все отмеченные изображения.

   [Все]: откроется окно подтверждения выбора. Выберите [Да] и нажмите OK, чтобы удалить все изображения, которые не защищены от удаления. Если защищенных изображений нет, все изображения будут удалены и на дисплее появится сообщение [Нет изображений]
3. После удаления всех снимков ЖК-дисплей переключится в режим воспроизведения.



Параметры файла ( )

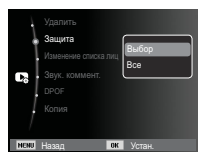
• Из всех файлов, хранящихся на карте памяти, будут удалены только незащищенные файлы, хранящиеся во вложенной папке DCIM. Помните, что все изображения, которые не защищены от удаления, будут удалены окончательно. Сохраните важные снимки на компьютере перед их удалением из фотокамеры. Файл графической заставки записан во встроенной памяти (не на карте памяти) и не будет удален при удалении всех файлов, хранящихся на карте памяти.

Защита изображений

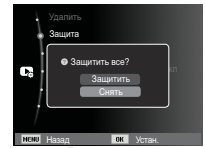
Используется для того, чтобы защитить снимки от случайного удаления. С ее помощью можно также снять установленную защиту.

1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите значок меню [Защита]. Затем нажмите кнопку ВПРАВО.

2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите OK.
   [Выбор]: открывается окно выбора изображений для установки / снятия защиты.
   - ВВЕРХ / ВНИЗ / ВЛЕВО / ВПРАВО: выбор изображения
   - Кнопки OK: установить/снять защиту
   - Кнопка Fn: сделанные изменения будут сохранены, и меню исчезнет.



[Все]: установить / снять защиту со всех изображений
- Если изображение защищено, то на ЖК-дисплее появляется значок защиты. (Если изображение не защищено, этот значок отсутствует)
- Защищенные изображение [Удалить] невозможно, но они НЕ СОХРАНЯЮТСЯ после [Форматир] памяти.



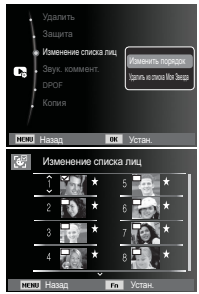
• Чтобы включить защиту от удаления, в режиме просмотра выберите фотографию и нажмите кнопку защиты изображения ( ).

Параметры файла ( )

Изменение списка лиц

Снимки, выполненные в режиме портретной съемки, можно сортировать или удалять с помощью менеджера альбома. Эта возможность доступна только при использовании карты памяти.

1. С помощью кнопки Вверх/Вниз выберите меню [Изменение списка лиц] и нажмите кнопку Вправо/OK.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужное меню и нажмите OK.
   [Изменить порядок] : возможно ранжирование зарегистрированных снимков.
   [Удалить из списка Моя Звезда] : возможно удаление выбранных фотографий из списка.
3. Для включения режима Воспроизведение нажмите кнопку MENU.



Звуковой комментарий

К записанному снимку можно добавить звуковой комментарий.

[Меню ЗВУКОВОЙ КОММЕНТАРИЙ] [Фотокамера готова к записи] [Идет запись звука]

- После нажатия кнопки спуска будет записан 10-секундный звуковой комментарий.
- Чтобы прекратить запись, нажмите кнопку спуска.

Параметры файла ( )

DPOF

- Функция DPOF (Digital Print Order Format - формат цифровой печати) позволяет записать информацию о печати в папку MISC на карте памяти. Выберите снимки, которые необходимо распечатать, а также количество копий.
- Если для изображения записаны параметры печати DPOF, то при его просмотре на ЖК-дисплее появляется индикатор DPOF. Снимки можно распечатать на DPOF-совместимых принтерах или в соответствующих фотолабораториях, число которых постоянно увеличивается.
- Данная функция недоступна для видеоклипов и файлов звукозаписи.
- При распечатке (в реальном размере) изображения, снятого в широком формате, не будут распечатаны по 8% от левого и правого его краев. Убедитесь, что ваш принтер поддерживает распечатку широкоформатных изображений. Отдавая такое изображение в печать в фотолабораторию, попросите, чтобы его распечатали в широком формате. (В некоторых фотолабораториях не смогут распечатать широкоформатное изображение.)

• В зависимости от принтера, изображение, сохраненное с параметром портретной ориентации, не всегда может быть напечатано в виде портретной ориентации.

■ Стандарт

Данная функция позволяет добавить к снимку информацию о количестве отпечатков.

1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите значок меню [DPOF]. Затем нажмите кнопку ВПРАВО.
2. Нажмите кнопку ВПРАВО еще раз, и откроется субменю [Стандарт].
3. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите OK.

[Выбор]: открывается окно выбора изображения для вывода на печать.

- ВВЕРХ / ВНИЗ / ВЛЕВО / ВПРАВО: выбор изображения для вывода на печать.
- Рычажок зума W/T : выбор количества копий для печати.

[Все]: позволяет указать количество копий для всех снимков (не применяется для видеоклипов и звукозаписей).

- Кнопки ВВЕРХ / ВНИЗ : выбор количество копий для печати.

[Отменить]: отмена настроек печати.

4. Нажмите OK, чтобы подтвердить сделанный выбор. Если для изображения записаны параметры печати DPOF, то на ЖК-дисплее появляется индикатор DPOF ( ).

Параметры файла ( )

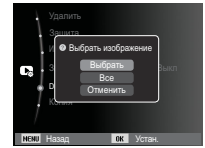
■ ИНДЕКС

Изображения распечатываются в виде индекса (не относится к видеоклипам и файлам звукозаписи).

1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите значок меню [DPOF]. Затем нажмите кнопку ВПРАВО.
2. Выберите меню [Индекс] и снова нажмите кнопку ВПРАВО. Откроется субменюl.
3. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужное субменю.
   При выборе [Да] : изображения будут распечатаны в виде индекса.
   При выборе [Нет] : настройка печати индекса отменяется.
4. Нажмите OK, чтобы подтвердить сделанный выбор.

■ ФОРМАТ

Перед распечаткой снимков, хранящихся на карте памяти, можно выбрать формат отпечатка. Меню [Формат] доступно только для принтеров, совместимых с DPOF 1.1.



1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите значок меню [DPOF]. Затем нажмите кнопку ВПРАВО.
2. Выберите меню [Формат] и снова нажмите кнопку ВПРАВО. Откроется субменюl.
3. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите OK.
   [Выбор]: откроется окно для изменения формата отпечатка изображения.
   - ВВЕРХ / ВНИЗ / ВЛЕВО / ВПРАВО: выбор изображения.
   - Рычажок зума W/T: изменение формата отпечатка.
   - Кнопка Fn: сделанные изменения будут сохранены, и меню исчезнет.

   [Все]: изменение формата отпечатка для всех записанных снимков.
   - Кнопки ВВЕРХ / ВНИЗ : выбор формата отпечатка
   - Кнопка OK : подтверждение сделанных изменений.
   [Отменить]: отмена настроек формата отпечатка.

※ Дополнительное меню [Формат] при DPOF-печати : ОТМЕНИТЬ, 3x5, 4x6, 5x7, 8x10

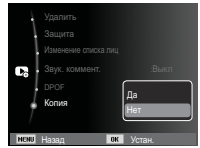
• В зависимости от изготовителя и модели принтера отмена печати может занять несколько больше времени.

Параметры файла ( )

КОПИЯ (копирование на карту памяти)

Позволяет скопировать файлы изображений, видеоклипов и звукозаписей на карту памяти.

1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите значок меню [Копия]. Затем нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите OK.
   - [Нет] : отмена операции копирования на карту.
   - [Да] : появляется сообщение [Копирование], и все файлы изображений, видеоклипов и звукозаписей, записанные во встроенной памяти, копируются на карту памяти. По завершении копирования фотокамера переходит в режим воспроизведения.



- Если на карте памяти недостаточно места для копирования файлов из встроенной памяти (8Мб), то при выполнении команды [Копия] будет скопирована только часть снимков, после чего появится сообщение [Нет места] Затем снова включится режим воспроизведения. Перед тем как вставить карту памяти в фотокамеру, удалите ненужные файлы, чтобы освободить место.
- После выбора настройки [Копия] при копировании изображений из встроенной памяти на карту памяти новому файлу, записанному на карту памяти, во избежание дублирования имен будет присвоен следующий по порядку номер.
  - Если в меню [№ файла] выбрать настройку [Сброс]: нумерация имен продолжится с имени последнего записанного файла.
  - Если в меню [№ файла] выбрать настройку [Серия]: нумерация имен продолжится с имени последнего отснятого файла. После завершения выполнения функции [Копия] на ЖК-дисплей выводится последнее записанное изображение из последней скопированной папки.

PictBridge

С помощью USB-кабеля можно подключить фотокамеру к принтеру с поддержкой функции PictBridge (приобретается отдельно) и непосредственно распечатать на нем записанные изображения. Видеоклипы и файлы звукозаписи распечатать невозможно.

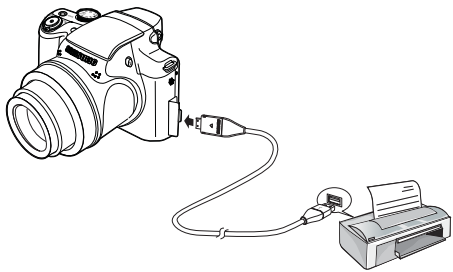
■ Как настроить фотокамеру для работы с принтером

1. Соедините фотокамеру и принтер с помощью USB-кабеля.
2. При включении камера автоматически распознаёт принтер и подключается к нему.

※ Если автоматическое подключение не удается выполнить, выполните настройки в меню [USB] [Принтер]. (стр. 73)

※ Для принтеров, работающих со съемными дисками, выполните настройки в меню [USB] [Принтер].

■ Подключение фотокамеры к принтеру



■ "Быстрая" печать

В режиме воспроизведения можно быстро распечатать снимок, подключив фотокамеру к принтеру.

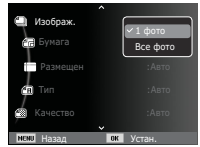
- Кнопки ВЛЕВО / ВПРАВО
  : выбор предыдущего/ следующего изображения.
- Нажмите кнопку OK
  : снимок, отображаемый на ЖК-дисплее, будет распечатан с настройками печати по умолчанию.

PictBridge: выбор снимка

Выберите изображения, которые хотите распечатать.

■ Выбор количества отпечатков

1. Нажмите кнопку MENU, и откроется меню PictBridge.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите меню [Изображ.] и нажмите кнопку ВПРАВО.
3. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите OK.



- Выберите [1 фото] или [Все фото]. На дисплее появится информация о количестве копий, как показано ниже.

[При выборе [1 фото]]

[При выборе [Все фото]]

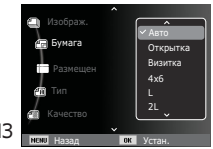
- С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите количество копий для печати.
- При выборе [1 фото]: с помощью кнопок ВЛЕВО / ВПРАВО выберите другой снимок. После выбора другого снимка выберите для него количество копий.
- После выбора количества копий для печати нажмите OK, чтобы сохранить сделанные настройки.
- Нажав кнопку спуска, можно вернуться в меню без сохранения количества копий для печати.

4.Нажмите кнопку режима воспроизведения (▶) и изображения будут распечатаны.

PictBridge: настройка печати

выберите для распечатываемых снимков формат бумаги, формат печати, тип бумаги, качество печати, необходимость распечатки даты и имени файла.

1. Нажмите кнопку MENU, и откроется меню PictBridge.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное меню и нажмите кнопку ВПРАВО.
3. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю, затем нажмите OK.



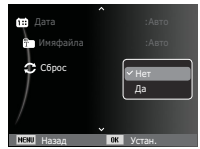
Меню	Функции	Субменю
Бумага	Выбор формата бумаги для печати	Авто, Открытка, Визитка, 4x6, L, 2L, Letter, A4, A3
Размещен	Выбор количества отпечатков на листе бумаги	Авто, Б/границ, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Индекс
Тип	Выбор качества бумаги для печати	Авто, Обычная, Фото, Быстр.фото
Качество	Выбор качества распечатываемого снимка	Авто, Черновик, Норма, Отличное
Дата	Необходимость распечатки даты	Авто, Выкл., Вкл.
Имяфайла	Необходимость распечатки имени файла	Авто, Выкл., Вкл.

※ Некоторые параметры меню поддерживаются не всеми принтерами. Если меню не поддерживается, оно отображается на ЖК-дисплее, но будет недоступно для выбора.

PictBridge: СБРОС

Переинициализация конфигурации после сделанных изменений.

1. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите значок меню [Сброс]. Затем нажмите кнопку ВПРАВО.
2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю, затем нажмите OK.



При выборе [Нет]: сброса настроек не произойдет.
При выборе [Да]: произойдет сброс всех настроек печати и изображений.

※ Настройки печати по умолчанию зависят от изготовителя принтера. Информация о настройках принтера по умолчанию приведена в его руководстве.

Важные замечания

При эксплуатации изделия помните о следующем!

- Данное изделие содержит точные электронные компоненты. Не используйте и не храните данное изделие в следующих местах:
  - В местах, подверженных воздействию высокой температуры и влажности.
  - В запыленных и загрязненных местах.
  - В местах, подверженных прямому воздействию солнечного света, или внутри автомобиля в жаркую погоду.
  - В местах подверженных воздействию сильных магнитных полей или вибрации.
  - Рядом со взрывоопасными и воспламеняющимися материалами.

- Не оставляйте фотокамеру в местах, подверженных воздействию пыли, химических веществ (нафталин, шарики против моли), высокой температуры и влажности. Если вы не собираетесь пользоваться фотокамерой продолжительное время, поместите ее в герметично закрытую коробку с силикагелем.

- Большую опасность для фотокамер представляет песок.
  - Не допускайте попадания в изделие песка, когда вы находитесь на пляжах, прибрежных дюнах и других местах с большим количеством песка.
  - Это может привести к повреждению или полному выходу изделия из строя.
- Обращение с фотокамерой
  - Не роняйте фотокамеру и не подвергайте ее сильным ударам или вибрации.
  - Оберегайте данный ЖК-дисплей большого размера от случайных ударов. Когда фотокамера не используется, убирайте ее в футляр.

Важные замечания

- Во время съемки не заслоняйте посторонними предметами объектив и фотовспышку.
- Данная фотокамера не защищена от попадания воды. Во избежание поражения электрическим током никогда не берите фотокамеру влажными руками.
- При использовании на пляже или около бассейна не допускайте попадания воды или песка внутрь фотокамеры. Это может привести к ее повреждению или полному выходу из строя.

• Экстремальные температуры опасны для фотокамеры.
- При переносе фотокамеры из холодного места в теплое с высокой влажностью возможно появление конденсата на важных электронных компонентах. В этом случае выключите фотокамеру по крайней мере на 1 час до полного испарения влаги. На карте памяти также может сконденсироваться влага. В этом случае выключите фотокамеру и извлеките карту памяти. Дождитесь полного испарения влаги.

• Обращайтесь с объективом с осторожностью
- Попадание прямого солнечного света в объектив может привести к искажению цветопередачи и повреждению фотоприемника.
- Следите, чтобы на поверхности линзы объектива не было следов пальцев и грязи.

• Если вы не пользуетесь фотокамерой долгое время, батареи питания могут разрядиться. При длительном хранении рекомендуется удалять из фотокамеры батарею и карту памяти.

• В случае возникновения электронных помех во избежание повреждения карты памяти фотокамера автоматически выключается.

• а Уход за фотокамерой
- Мягкой кистью (приобретается в магазинах фототоваров) очень осторожно очистите объектив и ЖК-дисплей. Если это не поможет, очистите его специальной бумажной салфеткой для объективов, пропитанной чистящей жидкостью. Мягкой тканью очистите корпус фотокамеры. Исключите попадание на фотокамеру таких растворителей, как бензол, инсектициды, разбавители и т.п. Они могут повредить корпус фотокамеры и вызвать неполадки в ее работе. Неосторожным обращением можно повредить ЖК-дисплей. Остерегайтесь повреждений и всегда держите фотокамеру в защитном чехле, когда она не используется.

• Не пытайтесь разбирать или переделывать фотокамеру.

• Иногда статическое электричество может вызвать срабатывание фотовспышки. Это не опасно для фотокамеры и не является дефектом.

• При загрузке или выгрузке изображений на процесс передачи данных может повлиять статическое электричество. В таком случае перед возобновлением процесса отсоедините и снова подсоедините USB-кабель.

• Перед важным мероприятием или путешествием обязательно проверьте состояние фотокамеры.
- Сделайте проверочный снимок и подготовьте запасные батареи питания.
- Корпорация Samsung не несет ответственности за последствия отказов в работе фотокамеры.

• При длительном неиспользовании цифровой фотокамеры батарея питания может самопроизвольно разрядиться, в результате чего дата и время возвращаются к значениям по умолчанию. В этом случае перед записью заново установите текущую дату и время.

Предупреждающие сообщения

На ЖК-дисплее могут появляться предупреждающие сообщения.

[Ошибка карты памяти]
- Ошибка карты памяти
  → Выключите фотокамеру, затем снова включите ее
  → Снова вставьте карту памяти
  → Вставьте и отформатируйте карту памяти (стр.68)

[Карта защищена]
- Карта памяти защищена от записи
  → Карта памяти SD/SDHC: сдвиньте переключатель защиты от записи карты памяти вверх

[Нет места]
- На карте памяти или во встроенной памяти нет места.
  → Вставьте новую карту памяти.
  → Удалите ненужные файлы изображений.

[Нет изображений]
- На карте памяти нет записанных изображений
  → Начните съемку
  → Вставьте карту памяти, на которой имеются записанные изображения

[Ошиб.файла]
- ОШИБКА ФАЙЛА
  → Удалите файл.
- Ошибка карты памяти
  → Обратитесь в центр технического обслуживания.

[Батарея разряжена]
- Батарея разрядилась
  → Вставьте заряженную батарею или перезарядите батарею.

[Во избежание неисправностей из-за высокой температуры питание автоматически отключается. Перед пользованием фотоаппаратом дождитесь минуту.]
- При температуре выше 60˚C питание автоматически отключается..
  → Если фотоаппарат отключился из-за перегрева, дождитесь его охлаждения и можете снова включить. Если фотоаппарат отключился из-за высокой температуры окружающей среды, его следует включить в условиях меньшей температуры.

Перед тем как обратиться в центр обслуживания

Проверьте следующее

Фотокамера не включается
- Батарея разрядилась
  → Вставьте заряженную батарею или перезарядите батарею. (стр.16)
- Батарея питания вставлена неправильно (обратная полярность подключения).
  → Вставьте батарею, соблюдая полярность подключения (+, -)

Фотокамера сама выключается во время работы
- Батарея разряжена
  → Вставьте заряженную батарею или перезарядите батарею.
- Произошло автовыключение фотокамеры
  → Снова включите фотокамеру.
- Работоспособность фотокамеры может быть нарушена, если ее эксплуатация происходит вне пределов рабочего диапазона температур.
  → Чтобы отогреть фотокамеру и батарею, положите их в карман и т.п., а также вставляйте батарею в фотокамеру, непосредственно перед тем как будет сделан снимок.

При нажатии кнопки спуска съемка не производится
- В памяти не осталось места для снимков
  → Удалите ненужные файлы изображений
- Карта памяти не отформатирована
  → Отформатируйте карту памяти (стр.68)
- Карта памяти неработоспособна
  → Вставьте новую карту памяти
- Карта памяти защищена от записи
  → См. описание сообщения об ошибке [Карта защищена]
- Питание фотокамеры выключено
  → Включите фотокамеру
- Батарея разряжена
  → Вставьте заряженную батарею или перезарядите батарею (стр.16)
- Батарея питания вставлена неправильно (обратная полярность подключения).
  → Вставьте батарею, соблюдая полярность подключения (+, -)

Фотокамера внезапно перестает работать.
- Произошел сбой оборудования
  → Выньте и снова вставьте батарею питания, затем включите фотокамеру

Снимки получаются нечеткими
- Снимок был сделан без выбора подходящего режима макросъемки
  → Чтобы получить четкое изображение, выберите подходящий режим макросъемки.
- Съемка велась вне зоны действия фотовспышки
  → Снимайте в пределах зоны действия фотовспышки
- На объективе имеются пятна или частицы грязи
  → Очистите объектив

Перед тем как обратиться в центр обслуживания

Фотовспышка не срабатывает
- Выбран режим Фотовспышка отключена
  → Отмените режим Фотовспышка отключена
- В данном режиме съемке фотовспышка не используется
  → См. описание функции фотовспышки (стр.41)

Дата и время отображаются неправильно.
- Дата и время были установлены неправильно или были включены настройки фотокамеры по умолчанию
  → Заново произведите установку, убедитесь, что дата и время установлены правильно.

При нажатии кнопок фотокамеры ничего не происходит
- Сбой в работе фотокамеры
  → Выньте и снова вставьте батарею питания, затем включите фотокамеру

Произошел сбой в работе карты памяти, вставленной в фотокамеру.
- Карта памяти отформатирована неправильно
  → Отформатируйте карту памяти заново

Невозможно просмотреть изображение
- Неверное имя файла (нарушен формат DCF)
  → Не изменяйте имя файла изображения

Цвета полученного изображения отличаются от оригинала
- Неправильно выбраны настройки баланса белого или эффектов
  → Выберите правильные настройки баланса белого и спецэффектов

Снимки получаются очень светлыми
- Произошла переэкспозиция снимка
  → Отмените экспокоррекцию

На внешнем мониторе нет изображения
- Внешний монитор подключен к фотокамере неправильно.
  → Проверьте соединительные кабели
- На карте памяти имеются испорченные файлы
  → Вставьте карту памяти с неиспорченными файлами

В Проводнике ПК отсутствует значок [Съемного диска]
- Неправильно подключен кабель
  → Проверьте подключение
- Выключена фотокамера
  → Включите фотокамеру
- У вас установлена операционная система иная чем Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4 Либо на вашем ПК отсутствует поддержка USB
  → Установите Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4 на компьютер с поддержкой USB

Часть ЖК-дисплея периодически не включается или появляются пятна.
- Несмотря на то, что ЖК-дисплей изготовлен с высокой точностью, некоторые пиксели периодически не подсвечиваются или появляются красные, белые и синие точки.
  → Данное явление не влияет на качество съемки и не считается неисправностью.

При съемке ярких объектов на дисплее появляется вертикальная полоса.
- Если объект находится на ярком свете, это может привести к появлению серых, черных, красных или пурпурных полос.
  → Это явление называется смазыванием и не влияет на качество снимка. Это не является неисправностью.

Технические характеристики

Фотоприемник
- Тип: 1/2,33" ПЗС-матрица
- Рабочее разрешение: около 13,8 мегапикс.
- Полное разрешение: около 14,5 мегапикс.

Объектив
- Фокусное расстояние: Schneider-Kreuznach Lens f = 4,6~119,6 мм (в эквиваленте 35-мм пленки: 26 ~ 676 мм),26-кр. зум
- Диафрагменное число: F2,8(W) ~ F5,0(T)
- Цифровой зум: ·Режим Фотосъемка: 1,0x - 5,0x
  ·Режим воспроизведения: 1,0x - 13,4x (в зависимости от размера изображения)

Стабилизация изображения
- Dual IS (OIS + DIS)
  * OIS (Оптическая Стабилизация Изображения), DIS (Цифровая Стабилизация Изображения)

ЖК-дисплей
-3,0"(7,62см)-дюймовый цветной ЖК-дисплей (230 000 точек) на тонкопленочных транзисторах
Видоискатель (EVF): 0,24" цветной TFT ЖК-дисплей (230 000 точек)

Фокусировка
- Тип: Автофокусировка TTL (Многосегм.АФ, По центру, Выбор АФ, Следящая, Обнаруж. лица АФ)
- Диапазон

	Норма	Автомакро	Макро	Супермакро	Фокусировка от руки
Диапазон фокусировки	Дальше	Дальше	Дальше	1 см - 10 см	10 см – бесконечность
	80 см – бесконечность	10 см – бесконечность	10 см – 80 см		
	Tele	Tele	Tele		
	170 см – бесконечность	170 см – бесконечность	80 см – 150 см		

Выдержка
- Программный: 1/2 – 1/2 000 с., A·S/Ручной/Пользовательский : 16 – 1/2 000 с. (Непрерывная, AEB: 1/4 – 1/2 000 с.)

Экспозиция
- Управление: программная автоэкспозиция
- Методы экспозамера: многосегментный, точечный, центрально-взвешенный, Обнаруж. лица
- Экспокоррекция: ±2 EV (с шагом 1/3 EV)
- Светочувствительность ISO: Авто, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400 (Можно выбрать 3М или ниже)

Фотовспышка
- Режимы: Авто, Авто и устранение "красных глаз", Заполняющая вспышка, Медленная синхронизация, Фотовспышка отключена, Без "красных глаз".
- Диапазон: Дальше : 0,3 - 6,0 м, Tele : 0,8 - 3,0 м (ISO Auto)
- Время зарядки: около 5 с

Резкость
- Мягкая+, Мягкая, Норма, Высокая, Высокая+

Баланс белого
- Авто, Солнечный свет, Облачно, Лампы дневного света ХБ, Лампы дневного света ТБ, Лампы накаливания, Польз. настройка

Запись звука
- Звукозапись (не более 5 часов)
- Звуковой комментарий к снимку (макс. 10 с)

Впечатывание даты
- Дата, Дата/Время, Выкл. (по выбору пользователя)

Съемка
- Режим
  ·Фотосъемка: Интелл. режим, Программный, A·S, Ручной, Ночь, Прекрасный снимок, Сюжет, Пользовательский 1, Пользовательский 2
  ·Сюжетные режимы: Гид композиции, Портрет, Дети, Пейзаж, Макросъемка, Текст, Закат, Рассвет, Контровой свет, Фейерверк, Пляж/Снег

Технические характеристики

·Интел. режим: Портрет, Ночь - Портрет, Ночь, Встречный свет - Портрет, Встречный свет, Пейзаж, Белый, Макро, Макро - Текст, Штатив, Движение, Закат, Синее небо, Зелень, Цветная макросъемка, Макросъемка портрета

·Съемка: Покадровая, Непрерывная, Скоростная, Движение, AEB

·Автоспуск: 10 с, 2 с, два снимка подряд

- Видео

·С записью/без записи звука (выбирается пользователем, продолжительность записи: макс. 20 мин)

·Размер: 1280x720HQ(30FPS & 15FPS), 640x480(30FPS & 15FPS), 320x240(60FPS & 30FPS & 15FPS)

·Редактирование видео (встроенные функции): пауза в ходе записи, захват кадра, сохранение фрагмента

Сохранение данных

- Носитель данных

·Встроенная память: флэш-память 8Мб

·Внешняя память (приобретается отдельно) : карта памяти SD (до 2 Гб гарантировано), карта памяти SDHC (до 32 Гбгарантировано)

- Форматы файлов

·Фотосъемка: RAW (DNG1.1), JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0

·Видео: MP4 (H.264(MPEG4.AVC))

·Звук: WAV

- Размер изображения

14м	12м	10м	8м	5м	3м	2м	1м
4288x 3216	4288x 2848	4288x 2416	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1920x 1080	1024x 768

- Доступное количество снимков (1 Gб)

	14м	12м	10м	8м	5м	3м	2м	1м
RAW SF	29	–	–	–	–	–	–	–
RAW F	33	–	–	–	–	–	–	–
SF	116	131	154	199	311	487	716	1640
F	191	215	252	324	502	779	1113	2397
N	285	321	375	479	733	1113	1558	3116

※ Данные значения получены при измерении по стандартам корпорации Samsung и могут быть другими в зависимости от условий съемки и настроек фотокамеры.

Эффекты

- Эффекты : Селектор фотостиля, Автофильтр, Улучш. изображ (Резкость, Контраст., Насыщенность)
- Редактирование : Изменить размер, Повернуть, Селектор фотостиля, Автофильтр, Улучш. изображ (АБК, Ретушь лица, Устр. кр.глаз, Яркость, Контраст., Насыщенность, Добавить шум)

Воспроизведение

- Тип: единичное изображение, эскизы, Менедж. альбома, Мульти-слайдшоу, видеоклип

※ Мульти-слайдшоу : слайдшоу со спецэффектами и в сопровождении фоновой мелодии

Технические характеристики

Интерфейс	- Цифровой выход: USB 2.0 - Звук: Микрофон: стерео, Встроенный динамик: моно - Видеовыход : AV : NTSC, PAL (по выбору пользователя) HDMI (встроенный, тип D Стандартный) - Гнездо подключения внешнего источника питания пост. тока: 4,4 В
Источники питания	- Аккумуляторная батарея: SLB-11A, 3,8V (1130mAh) ※ Тип батарей из комплекта поставки может быть другим в зависимости от региона продаж.
Габариты (ШхВхГ)	-116,1 x 82,8 x 91,1mm (без учета выступающих частей)
Вес	-около 396 г (без батарей и карты памяти)
Рабочая температура	- 0-40 °C
Рабочая влажность	- 5-85%
Программное обеспечение	- Intelli-studio,, Adobe Reader, Samsung RAW Converter

※ Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.
※ Все товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Обмен файлами с компьютером (для Windows)

Для пользователей Windows

Подключив камеру к ПК, можно обмениваться данными.

■ Установка программ
Требования к оборудованию и программному обеспечению

Элемент	Требования
Центральный процессор	Intel® Pentium®4 3.2 ГГц или более быстрый AMD Athlon™ FX 2.6 ГГц или более быстрый
ОЗУ	512 МБ или больше (рекомендуется 1 ГБ или больше)
Операционная система	Windows XP/Vista/7
Прочее	- Порт USB - Дисковод для компакт-дисков - рекомендуются видеокарты nVIDIA Geforce 7600GT /ATI X1600 или более - Монитор с разрешением 1024x768 точек и глубиной цвета 16 бит (рекомендуется глубина цвета 32 бита и разрешение 1280 x 1024 точки) - Microsoft DirectX 9.0c или более поздней версии

- Использование компьютера, собранного неуполномоченными лицами, а также не поддерживаемых ПК и ОС, может привести к аннулированию гарантийных обязательств.
- Указанные программы могут не обеспечивать корректной работы с 64-разрядной ОС Windows XP, Vista и 7.
- Программа Intelli-studio может некорректно работать даже на компьютере, отвечающем всем системным требованиям.
- Если компьютер не отвечает системным требованиям, видеозаписи могут некорректно воспроизводиться или их редактирование может требовать больше времени.
- Перед использованием программы установите DirectX версии 9.0c или более поздней.

Обмен файлами с компьютером (для Windows)

1. Вставьте установочный компакт-диск в дисковод.
2. При появлении экрана установки нажмите Samsung Digital Camera Installer, чтобы начать установку.

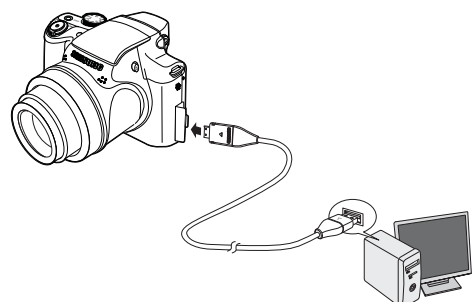
3. Выберите программы для установки и следуйте инструкциям на экране.
4. Для завершения установки и перезапуска компьютера нажмите Exit.

■ Передача файлов на ПК
После подключения камеры к ПК она будет опознана как съемный диск.

• Пока камера подключена к ПК с помощью USB-кабеля, аккумулятор будет заряжаться.

1. Подключите камеру к ПК с помощью кабеля USB.

• Необходимо подключить к камере конец кабеля со световым индикатором (▲) Подключение кабеля в обратном положении может повредить файлы. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



Обмен файлами с компьютером (для Windows)

2. Включите камеру.
   - Компьютер автоматически обнаружит камеру.

• Если соединение с камерой установить не удастся, на экране появится всплывающее окно. Выберите Компьютер.

3. На ПК выберите [Мой компьютер → Съемный диск → DCIM → 100PHOTO].
4. Выберите файлы, которые хотите передать, перетащите их на ПК с помощью мыши.

■ Отсоединение камеры (для Windows XP)
Отсоединение USB кабеля для Windows Vista/7 выполняется аналогичным образом.

1. Если на камере мигает индикатор, подождите окончания мигания.
2. Щелкните значок ( ) на панели инструментов в нижней части экрана ПК.

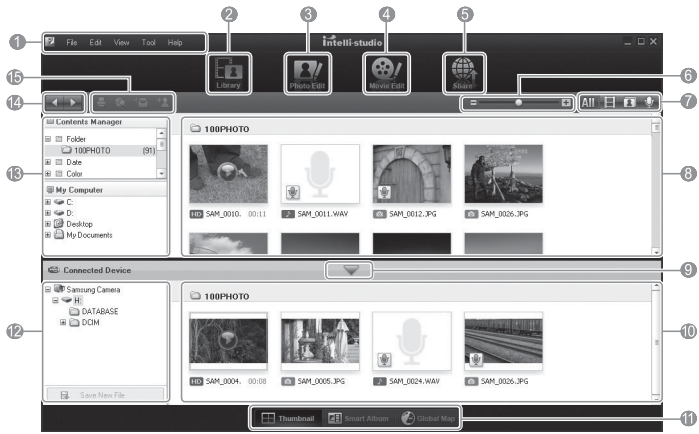
3. Щелкните всплывающее сообщение.
4. Отсоедините кабель USB.

Обмен файлами с компьютером (для Windows)

■ Использование Intelli-studio

Если ПО Intelli-studio установлено на вашем компьютере, то при подключении камеры программа Intelli-studio запустится автоматически. Если Intelli-studio не запускается после подключения камеры, дважды нажмите значок Intelli-studio на рабочем столе компьютера. Система Intelli-studio позволяет воспроизводить и изменять файлы. такие как Flickr и YouTube. Для получения подробных сведений выберите пункт [Menu → Help] программы.

- Напрямую редактировать файлы на камере нельзя. Необходимо сначала переместить их в папку на ПК.
- Копировать файлы с ПК на камеру нельзя.
- Программа Intelli-studio поддерживает следующие форматы файлов :
  - Видео: AVI(MJPEG), MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Фотоснимки : JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Обмен файлами с компьютером (для Windows)

Значок	Описание
1	Открытие меню
2	Отображение файлов в выбранной папке
3	Переход в режим редактирования фотографий
4	Переход в режим редактирования видеозаписей
5	Переход в режим обмена файлами (для отправки файлов по электронной почте и загрузки на Flickr, YouTube и другие веб-сайты).
6	Увеличение или уменьшение эскизов из списка.
7	Выбор типа файла
8	Просмотр файлов из выбранных папок на компьютере
9	Отображение или скрытие файлов на подключенной камере
10	Просмотр файлов из выбранных папок на камере
11	Просмотр миниатюр файлов, переход в менеджер альбома или просмотр файла на карте
12	Просмотр папок на подключенном устройстве
13	Просмотр папок на компьютере
14	Переход к следующей или предыдущей папке
15	Печать файлов, просмотр файлов на карте, сохранение файлов в "Моей папке" или запоминание лиц

Передача файлов на компьютер (для Mac)

Для пользователей Mac

После подключения камеры к компьютеру Macintosh компьютер автоматически ее обнаружит. Можно автоматически переносить файлы с камеры на компьютер без установки дополнительных программ.

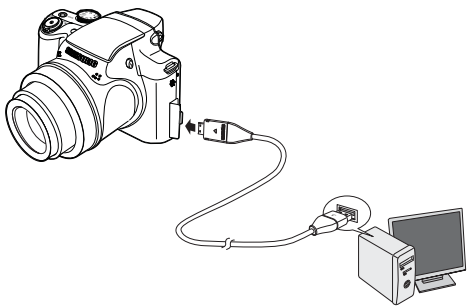
■ Установка
Требования к оборудованию и программному обеспечению

Элемент	Требования
Центральный процессор	Power Mac G3 или более поздней версии
ОЗУ	256 МБ или больше
Операционная система	Mac OS 10.4 или более быстрый
Прочее	- Порт USB - Дисковод для компакт-дисков

Передача файлов на компьютер (для Mac)

1. Подключите камеру к компьютеру Macintosh с помощью USB-кабеля.

• Необходимо подключить к камере конец кабеля со световым индикатором (▲) Подключение кабеля в перевернутом положении может повредить файлы. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



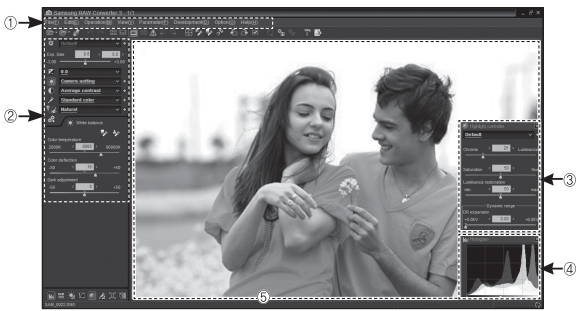
2. Включите камеру.
   - Компьютер автоматически распознает камеру, и на экране появится значок съемного диска.
3. Дважды щелкните значок съемного диска.
4. Передайте снимки и видео на компьютер.

Применение Samsung RAW Converter

С помощью Samsung RAW Converter можно улучшать качество снимков путем редактирования файлов RAW. С помощью тех же инструментов программы можно редактировать файлы JPEG и TIFF. Данное ПО совместимо только с Windows. Данное ПО совместимо только с Windows XP или Vista.

Для запуска программы выберите [Пуск → Все программы → Samsung RAW Converter → Samsung RAW Converter]

■ Улучшение качества снимков в формате RAW



- Функции редактирования изображений перечислены ниже.

① Панель меню

② Инструменты редактирования изображения
[Вилка экспозиции] : Компенсация параметров экспозиции.
[Баланс белого] : Настройка значения баланса белого.
[Контраст] : Настройка контраста.
[Цвет] : Изменение цвета.
[Резкость] : Настройка резкости.
[Результат] : Предварительный просмотр перед сохранением изменений.

③ Коррекция светлых участков
Позволяет настроить насыщенность светлых участков редактируемого изображения.

④ Гистограмма
Отображает цветовые характеристики изображения.

⑤ Окно предпросмотра
Здесь показывается выбранное изображение.

※ Дополнительную информацию о программе Samsung RAW Converter можно получить с помощью встроенной справки (меню [Help]).

• Программу Samsung RAW Converter для ОС Macintosh можно загрузить с веб-узла Samsung.

Применение Samsung RAW Converter

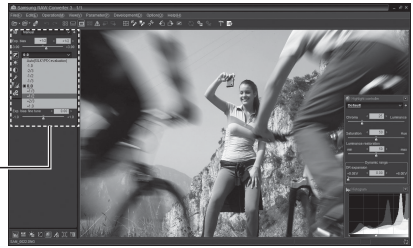
Коррекция экспозиции

Основная функция Samsung RAW Converter заключается в том, чтобы сохранить максимальное качество изображений при их редактировании в формате RAW. Изменяя яркость или контраст, вы можете получить одинаковый результат вне зависимости от того, какой параметр вы изменили первым. На следующих рисунках показано, как можно изменить экспозицию изображения с помощью Samsung RAW Converter.

▲ Исходное изображение
Режим P, Диафрагма: f = 2.8, Выдержка: 1/30 с, ISO = 80

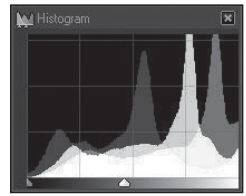
▲ Измененное изображение после коррекции экспозиции.

Экспозицию можно настроить с помощью соответствующего пункта меню, как это показано на рисунке.

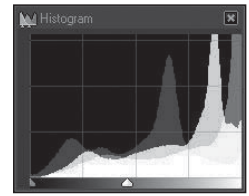


Пункт меню для коррекции экспозиции.

Результаты изменений можно увидеть в окнах гистограмм, как изображено на рисунках:



▲ Исходное изображение



▲ Измененное изображение после коррекции экспозиции.

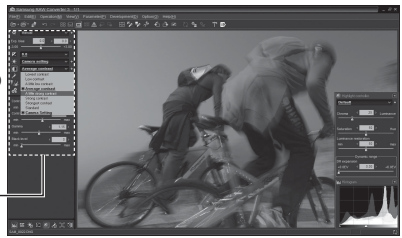
Применение Samsung RAW Converter

Работа с файлами JPEG/TIFF при редактировании файлов RAW

В Samsung RAW Converter кроме редактирования файлов RAW можно также работать с файлами JPEG/TIFF. Для них также доступны функции настройки баланса белого, резкости и подавления шумов. На следующих рисунках показано, как можно изменить контраст изображения с помощью Samsung RAW Converter.

Контраст можно настроить с помощью соответствующего пункта меню, как это показано на рисунке.

Пункт меню для коррекции контраста.



▲ Исходное изображение
Режим P, Диафрагма: f = 2.8, Выдержка: 1/30 с, ISO = 80

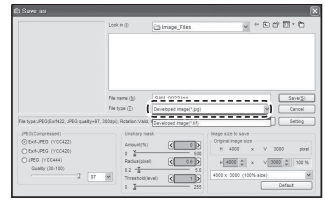
▲ Измененное изображение после коррекции контраста.

Сохранение файлов RAW в формате JPEG или TIFF

С помощью Samsung RAW Converter файлы RAW можно сохранить в формате JPEG или TIFF.

1. Выберите изображение для редактирования и затем выберите в меню [Файл (F)] → [Результат...].

2. Выберите тип файла JPEG или TIFF и нажмите [Сохранить (S)].
   - Выбранный файл будет сохранен в формате JPEG или TIFF.



Вопросы и ответы

В случае появления неполадок с USB-соединением проверьте следующее.

Вариант 1 USB-кабель не подсоединен или вы используете кабель не из комплекта поставки.
→ Подсоедините USB-кабель из комплекта поставки.

Вариант 2 Фотокамера не распознается компьютером. Иногда фотокамера может отображаться в диспетчере устройств как [Неизвестное устройство].
→ Выключите фотокамеру, отсоедините USB-кабель, затем снова подсоедините его и включите фотокамеру.

Вариант 3 Во время передачи файлов возникает непредвиденная ошибка.
→ Выключите фотокамеру, затем снова включите ее. Снова начните передачу файлов.

Вариант 4 Используется разветвитель USB.
→ При соединении фотокамеры и ПК через разветвитель USB могут возникнуть проблемы из-за несовместимости разветвителя и ПК. По возможности всегда соединяйте фотокамеру и ПК с помощью прямого соединения.

Вариант 5 Подсоединены ли к ПК другие USB-кабели?
→ В работе фотокамеры, соединенной с ПК, могут произойти сбои, если к ПК были одновременно подключены другие USB-кабели. В этом случае отсоедините другие USB-кабели и оставьте только тот, который соединяет фотокамеру и ПК.

Вариант 6 Когда я открываю диспетчер устройств (Пуск, → (Настройка) → Панель управления → (Производительность и обслуживание) → Система → (Оборудование) → Диспетчер устройств), то вижу в списке "Неизвестные устройства" или "Другие устройства", рядом с которыми стоит желтый вопросительный знак (?) или восклицательный знак (!).
→ Щелкните правой кнопкой запись с вопросительным (?) или восклицательным (!) знаком и выберите "Удалить". Перезагрузите ПК и снова подсоедините к нему фотокамеру.

Вариант 7 Если на компьютере запущены некоторые антивирусные программы (Norton Anti Virus, V3 и др.), то фотокамера может не распознаваться как съемный диск.
→ Прекратите работу этих программ и затем подключите фотокамеру к компьютеру. Информация о том, как временно выключить антивирусную программу, приведена в ее описании.

Вариант 8 Фотокамера подсоединена к порту USB, расположенному на передней панели компьютера.
→ Иногда компьютер не может распознать фотокамеру, если она подсоединена к порту USB, расположенному на передней панели ПК. В таком случае подсоедините фотокамеру к порту USB на задней панели компьютера.

Вопросы и ответы

■ Если не установлен DirectX 9.0c или более поздней версии

→ Установите DirectX версии 9.0c или более поздней.

1) Вставьте в привод компакт-диск из комплекта поставки фотокамеры.
2) Запустите Проводник и выберите папку [буква привода CD-ROM: DirectX], затем щелкните файл DXESETUP.exe. Будет установлен DirectX. Для загрузки DirectX посетите веб-сайт Microsoft.

■ Если ПК с подключенной к нему фотокамерой зависает при запуске Windows.

→ В этом случае отсоедините фотокамеру от ПК, и Windows загрузится нормально. Если проблему устранить не удается, отключите в BIOS поддержку старых версий протокола USB (выберите Disable для Legacy USB Support) и перезагрузите ПК. Пункт Legacy USB Support находится в меню настроек BIOS. (Меню настроек BIOS может быть различным у разных изготовителей, и в некоторых меню параметр Legacy USB Support отсутствует). Если вы не можете изменить настройку самостоятельно, свяжитесь с изготовителем ПК или BIOS.

Правильная утилизация изделия

Правильная утилизация изделия (утилизация электрического и электронного оборудования) (Применимо в странах Европейского союза и других странах Европы с раздельными системами сбора отходов)

Наличие данного значка на продукте показывает, что изделие нельзя утилизировать вместе с другими бытовыми отходами по окончании его срока службы. Для предотвращения нанесения возможного ущерба окружающей среде или здоровью людей вследствие неконтролируемой утилизации отходов необходимо отделить изделие от других типов отходов и подвергнуть соответствующей переработке. Такой подход способствует экологически рациональному повторному использованию материальных ресурсов. Информацию о безопасной для окружающей среды утилизации данного продукта пользователи могут получить у продавца продукта или в муниципальных органах власти. Бизнес-пользователи должны обратиться к поставщику и ознакомиться с положениями и условиями договора покупки. Данное изделие не должно утилизироваться вместе с другими коммерческими отходами.

Значок ECO компании Samsung

Значок ECO Samsung используется компанией для маркировки продуктов, безопасных для окружающей среды. Создание это специального значка – одна из мер компании Samsung по защите окружающей среды.

Подлежит использованию
по назначению в
нормальных условиях
Срок службы: 5 лет

Сведения о послепродажном обслуживании и ответы на вопросы можно найти в прилагаемом гарантийном обязательстве или на веб-сайте http://www.samsungimaging.com/.

AB57